

核准文號：高雄市政府教育局 106 年 2 月 22 日 高市教高字第 10630983500 號函核定

# 樹德高級家事商業職業學校

## 群科課程綱要總體課程計畫書

(106 學年度入學學生適用)

中華民國 106 年 2 月 25 日

樹德高級家事商業職業學校

群科課程綱要總體課程計畫書

核 章 處	承 辦 人	教 務 主 任	校 長
	譚其萍	陳清美	陳茂霖
聯 絡 資 料	電 話	傳 真	公 告 網 址
	(07) 3870338	(07) 3906943	<a href="http://www.shute.kh.edu.tw">www.shute.kh.edu.tw</a>

樹德高級家事商業職業學校  
群科課程綱要總體課程計畫書

目 錄

壹、學校現況與分析	
一、群、科別、班級數、學生數.....	1
二、學校背景分析.....	2
三、學校發展願景與策略.....	4
貳、課程規劃	
一、課程規劃.....	10
(一)規劃理念與原則.....	10
(二)規劃特色.....	10
二、課程發展組織與運作機制.....	12
(一)組織架構.....	12
(二)規劃流程及工作要項.....	13
三、群科歸屬表.....	14
四、各群科課程規劃.....	15
(一)科教育目標.....	15
(二)校訂課程科目規劃.....	18
(三)課程架構表.....	32
(四)教學科目與學分(節)數表.....	44
(五)科目開設流程表.....	68
(六)科選課建議表(以進路為導向).....	84
參、資源配合	
一、師資方面.....	113
(一)一般科目教師員額.....	113
(二)專業科目教師員額.....	114
二、教學設施方面.....	115
(一)教學設施整合規劃.....	115
(二)校訂課程所需設備規劃.....	116
肆、附錄	
一、可能面臨問題及建議解決方案(含資源需求).....	128
(一)可能面臨問題.....	128

(二)建議解決方案 .....	128
二、課程發展委員名單.....	129
三、校訂科目教學綱要 .....	130
(一)一般科目 .....	130
1.文化基本教材 I II .....	130
2.閱讀與寫作 I II .....	131
3.英語會話 I-IV .....	132
4.進階數學 III IV (商業類).....	133
5.進階數學 I II(家事類).....	134
6.全民國防教育 III IV.....	135
7.計算機概論 II.....	136
(二)各科專業科目 .....	137

90.美顏 I II .....	226
91.設計概論 I II .....	227
92.配飾工藝 I II .....	228
93.美容概論 I II .....	229
94.美姿美儀 I II .....	230
95.人體生理學概論 I II .....	231
96.基礎整髮 I II .....	232
97.造型設計與應用 I II .....	233
98.彩繪設計 I II .....	234
99.髮型設計 I II .....	235
100.美容專業英文 I II .....	236
101.創意整體造型 I II .....	237
102.美容專業日語 I II .....	238
103.燙髮與染髮 I II .....	239
(三)各科實習科目 .....	249
118.專題製作 I II .....	366
119.美髮 I II .....	367

120.美顏 I II .....	368
121.美膚與保健 I-IV .....	369
122.美髮實務 I II .....	370
123.化粧設計 I II .....	371
124.美容與衛生 I II .....	372
125.髮型梳理 I-IV .....	373
126.手足美化與護理.....	374
127.男士髮型 I II .....	375
128.新娘整體造型設計 I II.....	376
129.基礎化妝品調製實務 I II.....	377

## 壹、學校現況與分析

### 一、群、科別、班級數、學生數

表 1-1-1 樹德家商高級職業學校 105 學年度群、科別、班級數、學生數

群別	科別	班級數	學生數
商管群	商業經營科	3	140
	流通管理科	2	72
	資料處理科	8	365
合計	3 科	13 班	577 人
外語群	應用外語科英文組	3	142
	應用外語科日文組	3	145
合計	2 科	6 班	287 人
設計群	廣告設計科	14	659
合計	1 科	14 班	659 人
餐旅群	餐飲管理科	13	635
	觀光事業科	9	425
合計	2 科	22 班	1060 人
家政群	幼兒保育科	6	235
	服裝科	6	234
	美容科	9	385
合計	3 科	21 班	854 人
藝術群	表演藝術科	1	50
合計	1 科	1 班	50 人
總計	12 科	77 班	3487 人

## 二、學校背景分析

表 1-2-1 樹德家商高級職業學校內部因素分析表

		內部分析 internal	
		優勢 (Strength)	劣勢 (Weakness)
<b>樹德家商學校經營 SWOT 矩陣分析</b>		1.辦學符合職業學校目標，學生技藝成就有超水準之表現，就業及升學良好。 2.學制多元，符合學生需求及適性發展。 3.辦學用心，扶助弱勢，為學生創造成功機會。 4.全校教師參加教師專業評鑑，師資優良，教師教學專業。 5.社區人口多，國中數亦相對較多有利招生工作。 6.與國中、大學、業界策略結盟關係緊密，對學校發展具有統整提昇之效果。	1.學生入學基本能力不佳，素質相對較低。 2.部分學生生活態度不佳，影響教學氛圍。 3.校前馬路狹窄，上下學交通壅塞。 4.不在捷運路線上，目前校車及交通車數量太多。 5.以公家制度敘薪(不含退休)，人事結構老化，支出快速增加且學費沒有調整，影響學校財政。 6.教師跳槽公立學校，公立學校有保障及優退制度，嚴重影響師資穩定度。
		<b>機會(Opportunities)</b>	<b>優勢-機會(SO)</b>
<b>外部分析</b>	1.高職教育成為社會普遍接受學制，高中職社區化形成。 2.多元發展政策，技術成就導向已被高度肯定。 3.終身學習政策成功，學習人口增加。 4.環狀輕軌建設經過校區附近。 5.發展優質化、均質化方案，增加學校經費。 6.12 年國教，公私立學校學費拉近距離。	1.突顯職業教育目標，培養學生『畢業即就業』之能力。 2.經營社區化學校，提供入學獎勵。 3.以辦學績效為主軸，擴大招生範圍。 4.縝密提出優質計畫，爭取經費，提昇辦學績效。 5.加強辦理多元、終身、推廣課程。 6.以辦學績效及公平學費政策為力量，消除公私立學校傳統固著印象，營造學校用心、家長放心、學生有信心之優良教學環境。	1.12 年國教政策下，社區化氛圍形成，學生素質將常態分佈，繼續維持優良教學，翻轉社會觀感。 2.環狀輕軌將進一步便捷通學方式。 3.改善薪資結構，鼓勵優退，吸收新血輪加入。 4.以全校優質、全面優勝辦學理念，提昇校譽，創造選擇樹德最佳抉擇之優勢。 5.重視品德教育，提升技術能力及證照通過率。 6.培養學生正確生活態度，體認自己角色責任，認知未來在職場應具備之能力及挑戰。



威脅 (Threats)	優勢-威脅(ST)	劣勢-威脅(WT)
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 少子化影響招生。</li> <li>2. 公私立高中職、五專招生競爭激烈。</li> <li>3. 專業科目師資培育不足。</li> <li>4. 就業人才需求轉變快速。</li> <li>5. 社區居民無法忍受交通壅塞。</li> <li>6. 家庭功能結構改變，弱勢學生比例增加。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 以辦學績效為力量，拉近公私立學校、五專學校競爭立足點。</li> <li>2. 隨時觀察職場需求，調整學生技能內容及方向。</li> <li>3. 鼓勵教師進修，提昇技能層次。</li> <li>4. 與大學端策略聯盟，增加學生升學優勢。</li> <li>5. 與國中端策略聯盟，提供資源協助。</li> <li>6. 落實導師功能，主動發現學生困境，以學校力量協助完成學業。</li> </ol>

分析因素舉例：學校規模、校舍空間、教學設備、人力資源、學生素質、家長參與、校友支援、學校特色等。

### 三、學校發展願景與策略(學校發展願景、目標應呼應前述背景分析所擬定發展策略)

樹德是一所因材施教、有教無類，讓孩子能適性發展，成就未來的優質學校，創校至今已屆 51 年，設有綜合高中、職業類科、實用技能學程、建教合作班及進修部，以培育學生具有健全人格、公民素養及終身學習能力為教育宗旨，是所全方位教育的學府。

教育是探索一切問題的源頭，改變是根本解決之道。持平來看，十二年國教政策的立意，在於呼應時代變革的需求。變革成功必須從源頭的老師開始。如果站在教育第一線的老師無法率先改變，如果沒有提供他們一套新的訓練方法、評鑑制度，老師們也只能將原來被養成的舊方法套用於新制度上，讓所有的改革都窒礙難行。

本校積極給孩子多元學習的教育，讓學生有充滿希望的未來，是一所讓學生們重建學習信心的學校；國中時學生也許不夠好，但進到樹德來，只要肯專注努力用心，沒有學不好的道理，因為樹德辦學一向抱著「務實精進、追求卓越」的精神，在優質的專業師資與有效率的行政團隊，以及井然有序的管理制度下，造就優質的學習環境；學生在此三年安心就學，由做中學培訓獲得專業科目的乙丙級國家證照，開設多元課程及豐富多元的社團活動，提供學生選修，以適應不同性向、興趣學生需求，激發學生潛能，努力學習展現自我，未來不論在升學與就業上，必能創造出無限的可能，展現亮麗的績效。

(一)本校教育發展未來的新方向如下列：

#### 1. 建立樹德雲端系統

透過雲端科技，提升教學內容數位化，建立教學平台，分享教學檔案、影片，讓教學更具活潑化、學習化、精緻化，促動補救教學、差異化教學、重補修課程有效的實施方案，讓課程實施更具多元化、彈性化及效率化。學生有更多的機會學到應有的知識及技能。

#### 2. 精緻的教學內容

自己的教學內容，自己精緻，教學平台只是工具，精緻自己的教學內容是老師的專業與責任，網路上已存在的優良教學內容，請發揮你統整及課程設計的能力，以你的教學目標為角度，計畫性的呈現教學內容。不存在的，請努力用心去創造它，請自己也成為優良教材的貢獻者。

#### 3. 提升國際移動力

啟發學生思考，建立世界觀，強化國際教育的課程，分享國際教育

的知識，增強外語能力，讓學生更具國際觀的競爭力。

#### 4. 強化學生的品格、態度

有品格素養，才有好公民，公民素養形塑國家形象。

#### 5. 提升閱讀增廣見聞

閱讀是教育的靈魂，世界已進入知識經濟的時代，一切的競爭與價值都以知識為主，而一切知識的基礎都始自閱讀。

### (二)本校教育發展目標

依據以上之理念與原則，本校對於發展成為『全校優質、全面優勝』深具信心，務使有效策略的研擬與執行一致化，達成優質學校發展目標訂定如下：

#### 1. 招生上：配合免試入學計畫

國家推動十二年國教政策，加上高職免學費政策，在少子化的影響下，若沒有良好招生策略，將有減班減師的危機。學校積極發展特色，達到優質高職目標，將可倖免招生危機。對社區國中畢業生，加強就近入學宣導，並提供優渥入學獎勵金，勢在必行策略。

#### 2. 教學上：積極推動教師專業能力

促進教師提升教學品質，改變創新教學方法，鼓勵全校教師，積極參加教師專業發展評鑑及學習社群；進而有效班級經營管理，讓師生互動良好，家長對教師認同度提升，減少班級學生流動率，穩定學生安定及提高學習力。

#### 3. 學務上：推動人文素養品德法治

人文素養是最重要的心靈教育，透過藝術欣賞及文化交流，提升內在修為，改變成良好氣質，養成好態度好習慣。此外加重品德教育，讓校園充滿友善，同學間和睦相處、不霸凌，彬彬有禮相互協助；加強法治觀念，提升自我管理，養成知法、遵法守法的好國民。

#### 4. 實習上：加強技能學習取得證照

透過專業科目的學習，有規劃的融入課程，讓學生在學科能力上加強外，並積極鼓勵學生取得乙丙級國家證照，加強對自我信心，能獲得就業及升學的好機會。

## 5. 輔導上：促進多元能力終身學習

讓學生能適性發展，除課業的學習外，培養學生參與志工服務及社團，體驗不同組織的人際互動；並積極鼓勵閱讀，養成學生從書中體會人生哲理，對事物的判斷推理能力，進而能有充分表達，流暢說明的能力。

## 6. 就業上：連接產業互動建立聯盟

職業教育的目標是培養學生有技術能力，將來能在社會上順利就業；所以必須先結合產業界，建立產學互動關係；能先了解產業界對人才需求的條件，學校應如何培育人才並建立資料庫，以利學生增進就業，達到所學所用。

## 7. 語文上：推動外語促進國際交流

英、日語是國際語言，積極推動學生學習外語機會，將來在國際交換學生或國際學生互訪時，有信心參與。從學生英、日語檢定到全國英日語各項學藝競賽，都能展現實力，獲得佳績躍上舞台，邁向國際化。

## 8. 社區上：運用產學合作強化技職特色

積極培訓各項專業人才，導入產學交流，建構多元的教育合作夥伴及以企業需求導向之產學合作平台，並與國中端大專校院共同推動各項產學合作計畫，以造就更多職場人才，展現技職教育之特色。

## 9. 科技上：建置資訊教育融入學科教學

創意能力即競爭力，極力培養教師與學生的創意能力，各班建置資訊科技設備，協助師生有效應用資訊科技融入學科教學及校園生活，並且促進各行政處室提升電腦行政能力，發揮樹德團隊高能量的行政效率。

## 10. 總務上：注重安全、節能減碳及節約用水綠化校園

重視師生設備使用安全，作妥定期維修及消防檢查，實施人車安全教育，推動環境教育，持續能源自主管理策略，加強垃圾分類、資源回收及節約用水，建立美化綠化的環保校園，營造潔淨優雅的溫馨校園。

翻轉教育，翻轉人生。走在教育的先端，積極進取，勇於嘗試，一向是樹德辦學的特質，在這一波教育翻轉的運動中，前瞻性的做法也必然帶動起學習的新思維，達成教育的新願景。如果你曾無力、困惑，卻始終不願放棄對未來更好的期盼，你一點也不孤單，我們都一

樣，在黑暗中摸索前進，讓我們釐清方向，一一爬梳實踐之道，努力讓自己成為照亮改變道路的那一盞微光。

四、願景目標：

# 樹德家商願景圖

## Shu-Te Vision Image

### 樹德願景 Vision

優質樹德(全校優質 全面優勝)

### 四大目標 Goals

- A 『技職典範』 是樹德經營的使命
- B 『品學並重』 是學生學習的主流
- C 『全人教育』 是教師指導的方針
- D 『特色發展』 是學校成功的關鍵

### 八大策略 Strategies

教師(專業、招生、社區、輔導)  
學生(證照、人文、生命、互動)



#### 四、願景方案：

方案	內容
教師專業優質成長	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 建構教師專業成長，提升教學品質。</li> <li>2. 加強班級經營與管理，營造師生良好互動。</li> <li>3. 成立教師專業學習社群，促進教學卓越。</li> <li>4. 有效執行優質化、均質化及優質精進計畫。</li> </ol>
充實設備展現特色	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 設備更新與妥善規劃應用。</li> <li>2. 推廣各科特色，發展專業能力。</li> <li>3. 重視實務經驗，提供模擬實境學習。</li> <li>4. 強化各類科乙級證照，並推動外語能力與國際接軌。</li> </ol>
強化招生簽訂聯盟	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 完善招生策略運作與執行。</li> <li>2. 推動全校師生共同參與招生工作。</li> <li>3. 與國中端建立課程策略聯盟。</li> <li>4. 與大專校院建立升學策略聯盟。</li> </ol>
整合資源應用發展	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 協助弱勢學生，提供課業輔導。</li> <li>2. 重視學習輔導，增進學生自信能力。</li> <li>3. 與社區結合，資源有效應用（如志工家長、退休教師志工聯誼會等）。</li> <li>4. 與職業工會、商會、廠商合作，增進實習就業機會。</li> </ol>
品德養成自我管理	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 重視學生個別差異，引導適當學習目標。</li> <li>2. 養成學生愛己、愛家、愛校、愛國情操和態度。</li> <li>3. 積極推動榮譽考試及守分守紀自重教育。</li> <li>4. 推動藝文及閱讀，養成品德教育涵養。</li> </ol>
節能環保創意素養	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 加強環境教育，落實節能減碳環保校園。</li> <li>2. 建立美化綠生活環境，營造潔淨雅靜的溫馨校園。</li> <li>3. 建置資訊科技環境，培養師生創意能力。</li> <li>4. 強化行政電腦服務，提升行政團隊效率。</li> </ol>
師生家長互動連線	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 瞭解學生、溝通家長，促進師生家長三位一體互動情誼。</li> <li>2. 用互動感動，帶動家長對教育熱忱的行動。</li> <li>3. 對學生生活問題，提供個別服務。</li> <li>4. 對特殊境遇學生，提供就學協助。</li> </ol>



## 貳、課程規劃

### 一、課程規劃

#### (一)規劃理念與原則

- (1) 以群為發展課程的單位—依各群課程發展中心所擬定的專業核心科目與核心能力，做為本校所屬科別共同交集的專業能力。
- (2) 奠定基礎能力的課程目標—本校各群核心能力隨年級而下降，代之以各科專業科目能力隨年級而加強，必修科目隨年級而減少，選修科目隨年級而增加，以達先廣後專，延後分化的課程目標。
- (3) 兼顧升學與就業的進路目標—課程目標符合「學生自主適性發展、多元選擇」的原則，兼顧學生升學與就業的發展。
- (4) 發展學校本位課程的基礎—除加強群核心課程外，以學校本位課程精神為主，依各科特色、師資設備、學生能力，職場需求及升學能力加強等考量規劃課程，各科課程有充分的自主性，由教師、學生、家長共同參與建立學校的共同願景，結合社區資源，發展符合社區、家長、學生與業界需求的課程。
- (5) 整體課程規劃側重於職校、專科、技大間的銜接性，落實基本能力、專業能力的進階增廣加深，課程規劃由具體而抽象，內容由淺入深做全面統整，避免重複學習，並且排除學生因課程名稱相同而產生重複感。
- (6) 課程發展因應高科技時代，多元化技術人力需求，課程設計彈性化、多元化、現代化且兼具本土特色與國際觀，課程實施合作化。

#### (二) 規劃特色

- (1) 培養基本學科能力。依據技職體系職校課程發展之精神，本校預定開設的課程著重於基礎學科的修習，一年級的課程大多是共同科目，培養學生基本學科能力，以奠定爾後學習之基礎。
- (2) 發展人文與科技素養。本校的教學方針首要人文與科技兼修。在高一階段著重基本能力的奠定，並訂定計算機概論為校訂必修科目，導引學生學習電腦科學的概念與原理、培養應用電腦解決問題的能力且奠定進一步學習電腦科學的基礎。
- (3) 兼顧學生升學與就業需求。學生進入學校可依據自己的學習成就、能力、興趣選擇升學或就業目標，透過課程選修，實現自己的理想。
- (4) 重視終身教育的理念。為因應知識的日新月異、科技的突飛猛進，



- 本校開設學程之課程安排，著重於具有基礎性、實用性及發展性的課程；以利於學生畢業後，依其進路的實際需求，再加深加廣的學習。並積極運用社會資源與個人潛能，使其適性發展，建立生涯發展方向，並能因應社會與環境的變遷，培養終身學習能力。
- (5) 著重課程的銜接與統整。配合國中九年一貫課程、技職體系課程、普通高中課程暫綱、綜合高中課程暫綱的實施，本校課程規劃著重縱向銜接及橫向統整。

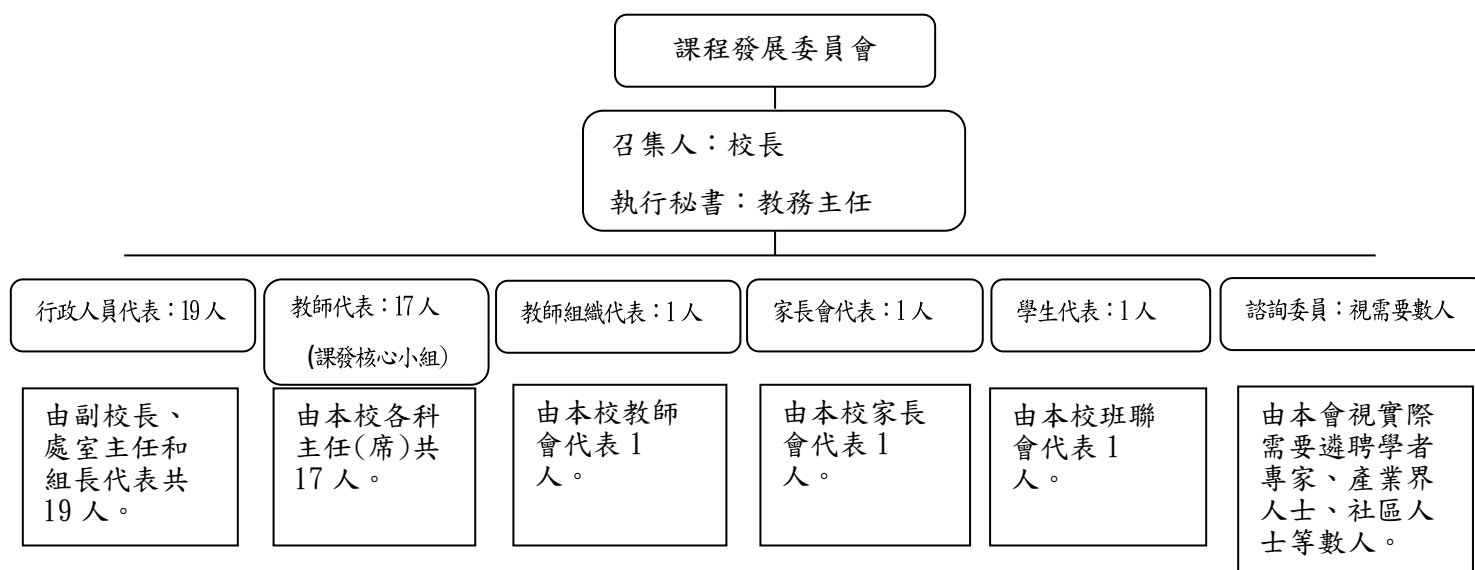
## 二、課程發展組織與運作機制

### (一)組織架構

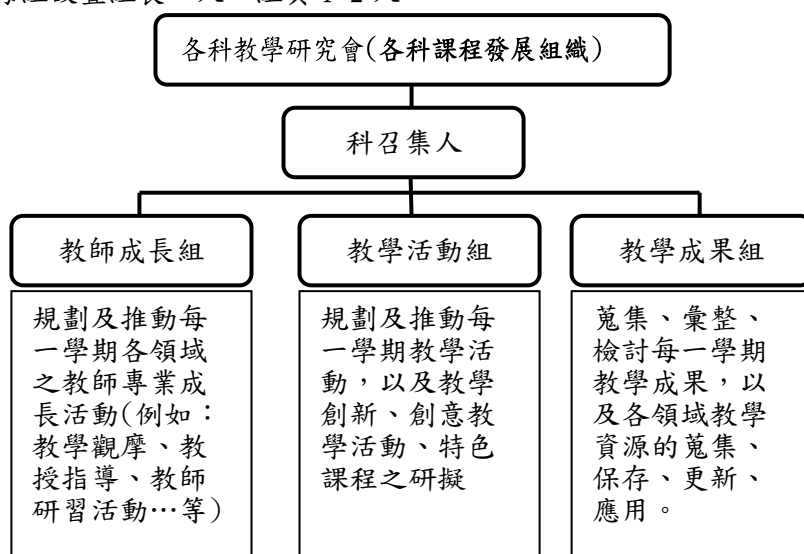
#### 樹德家商課程發展組織圖

本校為技術型高中，包含藝術群表藝科；商管群商經科、流通科、資處科；外語群應用外語科英文組、應用外語科日文組；設計群廣告設計科；家政群幼保科、服裝科、美容科；餐旅群餐飲管理科、觀光事業科；綜合高中；綜合職能科及進修部。本校之課程發展組織分為校層級與科層級，茲分別圖示如下：

1. 學校層級之課程發展委員會設置委員 41 人，委員均為無給職，其組成方式如下圖。



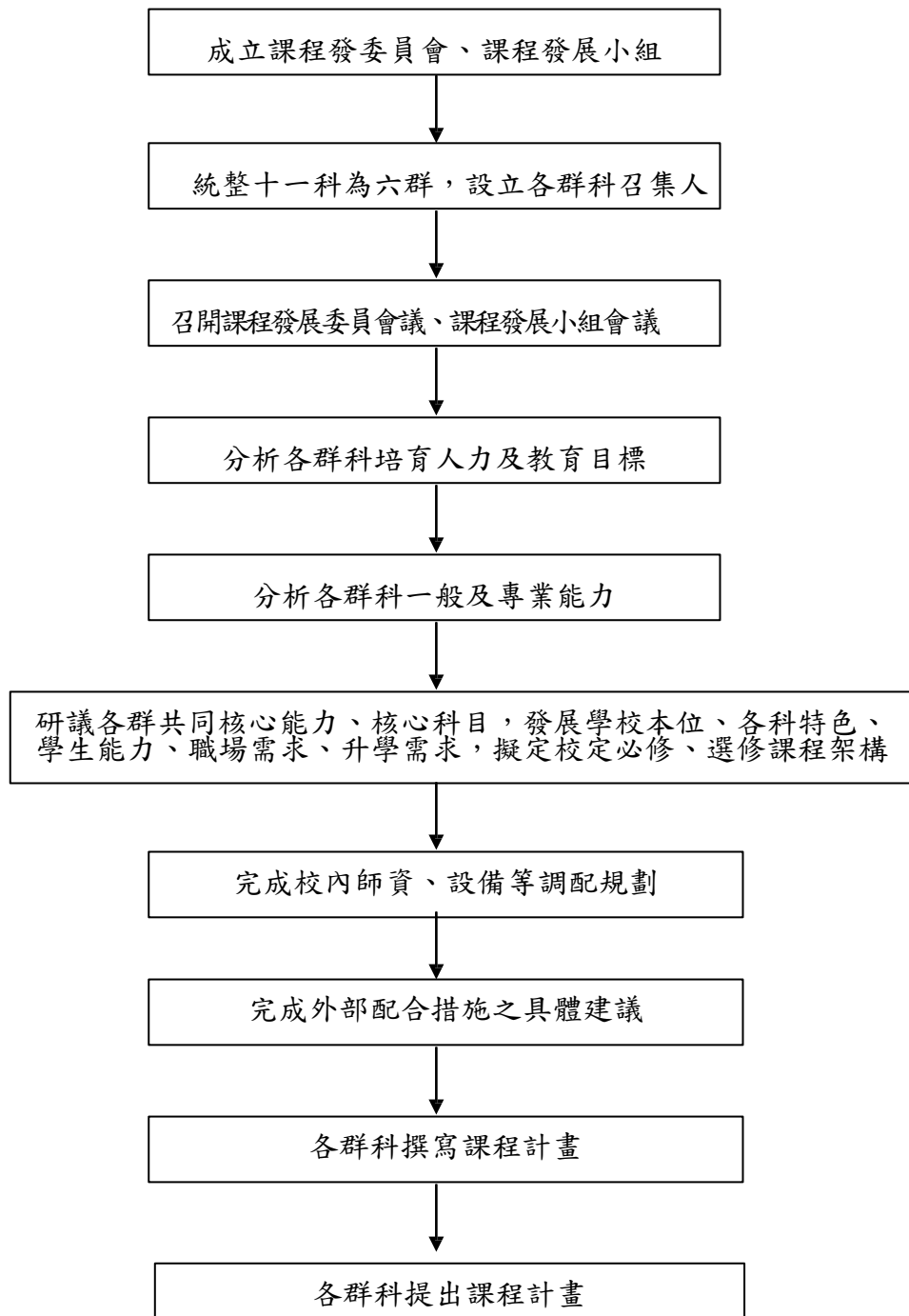
2. 科層級之課程發展組織，依據本校之**科教學研究會組織章程**，各科教學研究會組織架構：各科教學研究會設置召集人一人，召集人之下設置「教師成長組」、「教學活動組」、「教學成果組」等三個任務小組，每組設置組長一人，組員 1~2 人。



3. 因應新課綱成立群課程研究會，由各科主任(席)及跨域課程教師組成，共同研議校訂選修跨域課程之規劃、推動、發展、檢核等事宜。

## (二) 規劃流程及工作要項

高雄市樹德家商 106 課程規劃程流程圖



### 三、群科歸屬表

表 2-3-1 樹德高級家事商業職業學校 群科歸屬表

適用學校類別	群 別	科 別
商業類	商管群	商業經營科
		流通管理科
		資料處理科
	外語群	應用外語科英文組
		應用外語科日語組
	設計群	廣告設計科
	餐旅群	餐飲管理科
觀光事業科		
家事類	家政群	幼兒保育科
		服裝科
		美容科
藝術類	藝術群	表演藝術科

#### 四、各群科課程規劃

##### (一)科教育目標

表 2-4-1 樹德高級家事商業職業學校各科教育目標

科別	科教育目標
商業經營科	<p>商業經營科以培養商業經營的基層人才為教育目標，為達此一目標應加強：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.現代化的商業知識與技能，以培育符合現代工商業求之基層商業人才。</li> <li>2.教導學生基本理財概念，充實財經知識，以培育未來管理財務、經營企業之基本能力。</li> <li>3.教導學生基本理財概念，充實財經知識，以培育未來管理財務、經營企業之基本能力。</li> <li>4.提升人文素養及繼續進修之能力。</li> </ol>
流通管理科	<p>流通管理科以培育流通業及服務業之基層人才為教育目標，為達此一目標應加強：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.培養學生具有流通管理及商業現代化等新知識與實務。</li> <li>2.傳授有關商業暨服務業所需之現代經營技術與基本知識。</li> <li>3.培養企業經營管理之知能。</li> <li>4.涵養誠信、勤奮及熱忱之工作態度。</li> <li>5.提升人文素養及繼續進修之能力。</li> </ol>
資料處理科	<p>資料處理科以培育資訊科技助理為目標，為達此一目標，應加強：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.提供商業與服務業領域所需資訊科技助理人力。</li> <li>2.培養資料蒐集、處理、分析及操作商業資訊系統之應用知能。</li> <li>3.涵養良好品德與職業倫理，並兼具維護資訊安全之信念。</li> <li>4.提昇人文素養，並奠定繼續進修之基礎。</li> <li>5.兼備資訊科技競爭能力。</li> </ol>
應用外語科 英文組	<p>應用外語科英文組以培育全球化優質競爭者為目標。為達成此一目標，應加強：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.培育勝任工作所需之基本英語能力，並奠定進一步學習專業知能之基礎。</li> <li>2.培育學生具備敬業、負責、勤奮、合作等職業道德及良好之工作習慣。</li> <li>3.培育外語相關專業領域繼續進修與發展之能力。</li> <li>4.拓展國際視野，及加強國際化所需之知能。</li> </ol>
應用外語科 日文組	<p>應用外語科日文組以培育各型企業日語基層人才為目標。為達成此一目標，應加強：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.培育勝任工作所需之日語基本外語能力，並奠定進一步學習專業知能之基礎。</li> <li>2.培育學生具備敬業、負責、勤奮、合作等職業道德及良好之工作習慣。</li> <li>3.培育外語相關專業領域繼續進修與發展之能力。</li> <li>4.具備國際視野，及加強國際化所需之知能。</li> <li>5.成為精通日語專業人才。</li> </ol>

廣告設計科	<p>廣告設計科以培育廣設創意優秀人才為目標。為達成此一目標應加強：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.傳授有關廣告設計之實用技術及基本知識。</li> <li>2.培養商品促銷與視覺傳達等相關之設計與製作知能。</li> <li>3.涵養誠信、勤奮、熱忱之工作態度。</li> </ol>
餐飲管理科	<p>餐飲管理科以培育優秀餐飲專業人員為目標。為達成此一目標應加強：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.培養餐飲從業人員的基本就業能力，並奠定健全之職業倫理道德。</li> <li>2.加強餐飲專業知識及技能之養成與應用，並奠定繼續進修之基礎。</li> <li>3.認識餐飲產業之特質，並瞭解餐飲產業發展之趨勢。</li> <li>4.培育人文素養及就業專業之能力，奠定學習永續發展之基礎。</li> </ol>
觀光事業科	<p>觀光事業科以培育優秀觀光相關產業專業從業人員為目標。為達成此一目標應加強：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.培養旅行社之從業人員如：團控、票務、業務人員。</li> <li>2.培養專業之導遊、領隊及導覽人員。</li> <li>3.培養（國際）觀光旅館及休閒渡假旅館的餐廳外場、酒吧、房務、櫃檯接待、總機、訂房、服務中心、休閒中心、商務中心人員等。</li> <li>4.培育各式餐廳之專業服務人員。</li> </ol>
幼兒保育科	<p>幼兒保育科以培育優秀專業幼保人員為目標。為達成此一目標應加強：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.傳授嬰幼兒保育實用技能及專業知識。</li> <li>2.培養嬰幼兒保育行政知能與管理協調能力。</li> <li>3.增進設計規畫嬰幼兒教保活動及環境之能力。</li> <li>4.培養勤敏樂觀積極等工作態度。</li> <li>5.培養教育全方位的幼保人。</li> </ol>
服裝科	<p>服裝設計科以培育優秀專業服飾流行設計專業人才為目標。為達成此一目標應加強：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.培養優良社會服務人才，學習內容以強調品德修養與專業服務精神之養成。</li> <li>2.熟悉服裝專業相關之各種專業知能，以能順利展現服飾行銷之能力。</li> <li>3.培養學生對設計方法的應用與電腦軟體之配合以能表現出服飾品的特色。</li> <li>4.培育學生具備舞台服裝表演及平面模特兒的能力。</li> <li>5.培育學生禮貌服務、端莊儀態，具備親善服務應對進退之能力。</li> <li>6.培養學生對設計之創新及電腦軟體應用，能與專業技術相配合。</li> <li>7.藉結合專業實習的安排及畢業展作品的發表，以培養學生設計涵養與專業</li> </ol>
美容科	<p>美容科以培育優秀美容美髮專業人材為目標。為達成此一目標應加強：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.傳授美容美髮專業知識與技能，兼顧學生就業能力與繼續進修相關專業領域之能力。</li> <li>2.培訓相關職場服務及管理之基層人才與銷售人員。</li> <li>3.培養學生對整體造型製作與審美能力之涵養。</li> <li>4.培養學生具有敬業、負責、勤奮合作等職業道德及良好的安全工作習慣。</li> <li>5.培養全方位整體造型設計專業人材，提昇職場競爭力。</li> </ol>

表演藝術科	<p>表演藝術科以培育優秀專業藝人與專業舞者為目標。為達成此一目標應加強：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 培養台灣演藝事業與表演藝術之基本技能與知識。</li> <li>2. 訓練學生運用專業知識與技能，執行表演藝術之製作與表現。</li> <li>3. 涵養優質演藝人員，以落實藝術創作者之夢想與觀眾之欣賞需求。</li> <li>4. 專業實務與理論均衡發展，達成學用合一之目標。</li> <li>5. 培養時尚演藝產業專業人才，具備舞台與銀幕表演或製作工作之基礎。</li> </ol>
-------	--

備註：科教育目標請依據職業學校教育目標、群教育目標、學校特色、產業與學生需求及群核心能力等條件，以行為目標方式敘寫。

## (二)校訂課程科目規劃

表 2-4-2-11 家政群 美容科校訂課程科目規劃表

群別	科別	一般能力	專業能力	相對應校訂科目	
				科目名稱	學分數
家政群	美容科	瞭解美容美髮基本概念，奠定美容美髮基礎		美容概論 II	2
		培養相關行業專業英文能力		美容專業英文 II	2
		培養相關行業專業日語能力		美容專業日語 II	2
		熟悉日常禮儀的規範，與優雅的儀態		美姿美儀 II	4
		瞭解人體構造與功能及養生保健方法		人體生理學概論 II	4
		藉由設計基礎激發創作與思考能力		設計概論 II	2
			熟悉專題製作及發表程序	專題製作 II	4
			認識化粧品成份進而瞭解美容產品基本成份與相關法規	化粧品學概論 II	2
			熟悉各類飾品的製作方法及應用	配飾工藝 II	4
			熟悉整髮、燙髮、編髮假髮基本技巧	基礎整髮 II	4
			瞭解指壓的功能及基本技巧	指壓學 I	2
			瞭解手足保養技巧	手足美化與護理 I	2
			瞭解燙髮之基本概念，奠定燙染髮理論與基礎能力	燙髮與染髮 II	4
			熟悉頭髮護理與保養、整髮、染髮、吹風等基本技巧，培育美髮專業人才	美髮 II	6
				美髮實務 II	6
			培育美髮造型專業人才	髮型梳理 I-IV	10
			瞭解皮膚保養程序及護理培育美體專業人才	美膚與保健 I-IV	8
			瞭解美容衛生常識及熟悉美容衛生技能及相關法令	美容與衛生 II	2
			擴展美髮學習範圍、對男士理髮有深入瞭解	男士髮型 II	4
			熟悉各種化粧品技巧、培養專業人才	化粧品設計 II	4
				美顏 II	6
			透過美髮、化粧品、配飾應用、特殊材質認識提升整體美應用觀念	彩繪設計 II	4
			瞭解中西服裝、髮型、化粧品、造型及流行趨勢與走向	造型設計與應用 II	4
			培養藝術創造能力	髮型設計 II	6



### (三)課程架構表

表 2-4-3-11 家政群 美容科課程架構表

106 學年入學學生適用

項 目		相關規定	學校規劃情形		說明	
			學分	百分比(%)		
一般科目	部定必修		66-76(34.4-39.6%)	70	37.63%	
	校訂	必修	各校課程發展組織自訂	2	1.08%	
		選修		16	8.6%	
	合 計			<b>88</b>	<b>47.31%</b>	
專業及實習科目	部定	專業科目	14 學分	14	7.53%	
		實習(實務)科目	6 學分	6	3.23%	
	校訂	專業科目	各校課程發展組織自訂	必修	0	0%
				選修	10	5.38%
	校訂	實習(實務)科目	各校課程發展組織自訂	必修	16	8.6%
				選修	52	27.96%
	合 計			<b>98</b>	<b>52.7%</b>	
	實習(實務)科目學分數		至少 30 學分	74	39.79%	
可修習總學分數		184-192	186 學分			
彈性教學時間		0-8	6 節			
活動科目		18 (含班會及綜合活動，不計學分)	18 節			
上課總節數		210 節	210 節			
畢業條件	畢業學分數		160 學分(報經主管機關核定後增減之)	160 學分		
	部定科目及格率		至少 85%	85%		
	專業及實習科目至少修習學分、及格學分數	至少修習 80 學分		80 學分		
		並至少 60 學分以上及格		60 學分		
	實習(實務)科目及格學分數		至少 30 學分以上及格	30 學分		

說明：1.百分比計算以「可修習總學分」為分母。

2.上課總節數=可修習總學分+活動科目+彈性教學時間。

3.部定專業實習(實務)科目依課綱之科目屬性認定。

4.校訂專業實習(實務)科目由各校認定。

(四)教學科目與學分(節)數表

表 2-4-4-11 家政群美容科 教學科目與學分(節)數(以科為單位，1 科 1 表)  
106 學年度入學學生適用

課程類別	科 目		每 週 授 課 節 數						備 註	
			第一學年		第二學年		第三學年			
名 稱	名 稱	學分	一	二	一	二	一	二		
部 定 一 般 科 目	語文領域	國文 I -VI	16	3	3	3	3	2	2	■ A □ B
		英文 I -VI	12	2	2	2	2	2	2	
	數學領域	數學 I -IV	8	2	2	2	2			■ A □ B □ C □ S
		社會領域	歷史 I II	2	1	1				
	自然領域	地理 I II	2	1	1					■ A □ B
		公民與社會 I II	2			1	1			■ A □ B
		基礎物理 I II	2	1	1					■ A □ B □ C
	藝術領域	基礎化學 I II	2	1	1					□ A ■ B □ C
		基礎生物 I II	0							□ A ■ B □ C
	生活領域	音樂 I II	2	1	1					
		美術 I II	2	1	1					
	生活領域	藝術生活	0							
		生活科技	0							
		家政	0							
		計算機概論	2	2						■ A □ B(I)
		生涯規劃 I II	2	1	1					
		法律與生活	0							
	健康與體育領域	環境科學概論	0							
		體育 I -VI	12	2	2	2	2	2	2	
	全民國防教育 I II	健康與護理 I II	2	1	1					
	小 計	2	1	1						
			70	20	18	10	10	6	6	部定必修一般科目 70 學分
	專 業 科 目	家政概論 I II	4	2	2					
家庭教育 I II		4			2	2				
色彩概論		2	2							
家政職業倫理		2					2			
家政行銷與服務		2						2		
小 計		14	4	2	2	2	2	2	部定必修專業科目 14 學分	
實 習 科 目	家政行職業衛生與安全	2		2						
	家庭生活管理實務	0								
	嬰幼兒照護實務	0								
	服飾實務	2	1	1						
	美容實務	2	1	1						
	膳食與營養實務	0								
小 計	6	2	4	0	0	0	0	部定必修實習(務)科目 6 學分		
專業及實習科目合計		20	6	6	2	2	2	2		
部定必修科目合計		90	26	24	12	12	8	8	部定必修總計 90 學分	

表 2-4-4-11 家政群美容科 教學科目與學分(節)數表  
106 學年度入學學生適用

課程類別		科 目		每 週 授 課 節 數						備 註		
名稱	學分	名 稱	學分	第一學年		第二學年		第三學年				
				一	二	一	二	一	二			
校 訂 科 目	必 修 科 目	一般科目 2學分 1.1%	基礎生物 I II	2			1	1				
			小 計	2							校訂必修一般科目 2 學分	
		專業科目 0學分 0%										無開設任何校訂必修專業科目
			小 計	0								校訂必修專業科目 0 學分
	實習科目 16學分 8.6%	專題製作 III	4						2	2		
		美髮 III	6	3	3							
		美顏 III	6			3	3					
		小 計	16	3	3	3	3	2	2		校訂必修實習(務)科目 16 學分	
	必修學分數合計			18	3	3	4	4	2	2		
	選 修 科 目	一般科目 16學分 8.6%	文化基本教材 III	2	1	1						
			閱讀與寫作 II	2					1	1		
			英語會語 I-IV	4			1	1	1	1		
			進階數學 II	4					2	2		
			全民國防教育 III IV	2			1	1				
			計算機概論 II	2		2						
		應選修學分數小計			16	1	3	2	2	5	5	校訂選修一般科目開設 16 學分
		專業科目 10學分 5.4%	設計概論 III	2			1	1				
			化粧品學概論 I II	2					1	1		
配飾工藝 III			4					2	2			
造型設計與應用 I II			4					2	2			
美容概論 I II			2	1	1							
美容專業日語 I II			2					1	1			
美姿美儀 I II			4			2	2					
人體生理學概論 I II	4				2	2						
基礎整髮 I II	4				2	2						
燙髮與染髮 I II	4						2	2				
美容專業英文 I II	2					1	1					
應選修學分數小計			12	1	1	1	1	4	4	校訂選修專業科目開設 32 學分		
實習科目 50學分 26.6%	美膚與保健 I-IV	10	2	2	3	3						
	美髮實務 I II	6			3	3						
	化粧品設計 I II	4			2	2						
	美容與衛生 I II	2			1	1						
	髮型梳理 I-IV	10			3	3	2	2				
	手足美化與護理 I	2					2					
	男士髮型 I II	4					2	2				
	指壓學 I	2						2				
	彩繪設計 I II	4					2	2				
	髮型設計 I II	6					3	3				
應選修學分數小計			52	2	2	12	12	11	11	校定選修實習(務)科目開設 50 學分		
選修學分數合計			80	3	5	15	15	21	21	校訂選修開設 102 學分		
校訂科目學分數合計			96	6	8	18	18	23	23			
可修習學分數總計			188	32	32	31	31	31	31	184-192 依彈性時間變動		
彈性教學節數			4			1	1	1	1	可作為補救教學、輔導活動、重補修或自習之用		
必修科目	活動科目	18	班 會	6	1	1	1	1	1	1	必修科目不計學分	
			綜 合 活 動	12	2	2	2	2	2	2	必修科目不計學分	
每 週 教 學 總 節 數			210	35	35	35	35	35	35			

### (五)科目開設流程表

類別：一般科目(含部定、校訂一般科目)

類別：專業及實習科目(含部定、校訂之專業及實習、實務科目)

表 2-4-5-2-11 家政群美容科 科目開設流程表(以科為單位，1 科 1 表)

課程類別	學年 科目類別	第一學年		第二學年		第三學年	
		第一學期	第二學期	第一學期	第二學期	第一學期	第二學期
		部定科目	專業科目	家政概論 I → 家政概論 II		家庭教育 I → 家庭教育 II	
色彩概論						家政職業倫理 家政行銷與服務	
實習科目	美容實務 I → 美容實務 II						
	→ 家政行職業 衛生與安全						
	服飾實務 I → 服飾實務 II						
校訂科目	專業科目	→		設計概論 I	設計概論 II	→	
		→		→		配飾工藝 I	配飾工藝 II
		美容概論 I		美容概論 II			
				美姿美儀 I	美姿美儀 II		
				人體生理學 概論 I	人體生理學 概論 II		
				基礎整髮 I	基礎整髮 II		
						美容專業英文 I	美容專業英文 II
						創意整體造型 I	創意整體造型 II
						美容專業日語 I	美容專業日語 II
		→		→	→	→	燙髮與染髮 I
	實習科目	美髮 I → 美髮 II					
				美顏 I	美顏 II		
						專題製作 I	專題製作 II
				美髮實務 I → 美髮實務 II			
				美容與衛生 I → 美容與衛生 II			
				化粧設計 I → 化粧設計 II			
		美膚與保健 I → 美膚與保健 II → 美膚與保健 III → 美膚與保健 IV					
				髮型梳理 I → 髮型梳理 II →		髮型梳理 III →	髮型梳理 IV
						手足美化與護理	
				→		→	男士髮型 I → 男士髮型 II
→				指壓學			
				彩繪設計 I →	彩繪設計 II		
				新娘整體造型 設計 I →	新娘整體造型 設計 II		
				基礎化妝品調製 實務 I →	基礎化妝品調製 實務 II		

備註：1.科目如無相關聯性者應分列填寫，列請自行增刪調整，空白列請刪除。

2.表序號請依實際情形延續編碼。

類別：專業及實習科目(含部定、校訂之專業及實習、實務科目)

表 2-4-6-2-11 家政群美容科 專業、實習(實務)科目選課建議表—升學導向

科目類別	科目名稱	年級	學期	學分	必選修	備註
專業科目	家政概論 I II	一	上下	4	必修	
	色彩概論 I II	一	上下	2	必修	
	造型設計與應用 I II	三	上下	4	選修	
	彩繪設計 I II	三	上下	4	選修	
	髮型設計 I II	三	上下	6	選修	
	家庭教育 I II	二	上下	4	必修	
	化妝品學概論 I II	三	上下	2	選修	
	設計概論 I II	二	上下	2	選修	
實習科目	專題製作 I II	三	上下	4	必修	
	家政行職業衛生與安全 I II	一	上下	2	必修	
	服飾實務 I II	一	上下	2	必修	
	美容實務 I II	一	上下	2	必修	
	美膚與保健 I II	一	上下	2	選修	
	美膚與保健 III IV	二	上下	6	選修	
	美髮 I II	一	上下	6	必修	
	美顏 I II	二	上下	6	必修	
	美髮實務 I II	二	上下	6	選修	
	化粧設計 I II	二	上下	4	選修	
	美容與衛生 I II	二	上下	2	選修	
	髮型梳理 I II	二	上下	6	選修	
髮型梳理 III IV	三	上下	4	選修		

表 2-4-6-3-11 家政群美容科 專業、實習(實務)科目選課建議表—就業導向

科目類別	科目名稱	年級	學期	學分	必選修	備註
專業科目	色彩概論 I II	一	上下	2	必修	
	家政職業倫理 I II	三	上下	2	必修	
	家政行銷與服務 I II	三	上下	2	必修	
	家政概論 I II	一	上下	4	必修	
	家庭教育 I II	二	上下	4	必修	
	化妝品學概論 I II	三	上下	2	選修	
	設計概論 I II	二	上下	2	選修	
	彩繪設計 I II	三	上下	4	選修	
	髮型設計 I II	三	上下	6	選修	
	男士髮型 I II	三	上下	4	選修	
	手足美化與護理 I	三	上	2	選修	
	指壓學 I	三	下	2	選修	
	配飾工藝 I II	三	上下	4	選修	
	造型設計與應用 I II	三	上下	4	選修	
實習科目	專題製作 I II	三	上下	4	必修	
	家政行職業衛生與安全 I II	一	上下	2	必修	
	服飾實務 I II	一	上下	2	必修	
	美容實務 I II	一	上下	2	必修	
	美髮 I II	一	上下	6	必修	
	美顏 I II	二	上下	6	必修	
	美膚與保健 I II	一	上下	2	選修	
	美膚與保健 III IV	二	上下	6	選修	
	美髮實務 I II	二	上下	6	選修	
	化粧設計 I II	二	上下	4	選修	
	美容與衛生 I II	二	上下	2	選修	
	髮型梳理 I II	二	上下	6	選修	
	髮型梳理 III IV	三	上下	4	選修	

### 參、資源配合

#### 一、師資方面

##### (一)一般科目教師員額

表 3-1-1 一般科目教師員額統計表

課程領域	科別	應有師資 (人)	現有師資 (人)	差異狀況分析
語文	國文	23	22	本校學制除職高外，尚有綜高、實用技能學程、建教班及進修部，師資調配流通共享、本科因少子化減班，總課程學分數略減，因有教師申請退休，影響不大。
	英文	16	13	本校學制除職高外，尚有綜高、實用技能班、建教班及進修學校，並有應用外語英文組(含學程)，師資調配流量共享、本科總課程學分數異動不大
數學	數學	16	15	本科總課程學分數異動不大(部分教師兼行政職)
社會	社會	8	7	本科總課程學分數異動不大(部分教師兼行政職)
自然	自然	7	6	本科總課程學分數異動不大
藝術	藝術	4	4	本科師資由廣告設計科師資支援
生活	生活	11	11	本科總課程學分數異動不大，需擔任輔導工作(部分教師兼行政職)
健康與體育	健康護理	2	2	本科總課程學分數異動不大(部分教師兼行政職)
	體育	15	9	
全民國防教育	全民國防教育	14	14	本科總課程學分數異動不大



## (二)專業科目教師員額

表 3-1-2 專業科目教師員額統計表

群別	科別	應有師資 (人)	現有師資 (人)	差異狀況分析
商管群	商業經營科	7	7	本科總課程學分數異動不大
	流通管理科	4	3	本科總課程學分數異動不大
	資料處理科	14	14	本科總課程學分數異動不大(部分教師兼行政職)
外語群	應用外語科(英)	10	9	本科課程由英文科師資擔任，並聘請外籍教師及英文翻譯與寫作兼課教師授課
	應用外語科(日)	5	3	本科課程由日文科師資擔任，並聘請外籍老師授課
設計群	廣告設計科	15	7	本科部分課程聘請業界授課，並支援美術課程
餐旅群	餐飲管理科	34	19	本科師資結合業界專長人才兼課
	觀光事業科	12	11	本科師資結合大專校院及業界專長人才授課
家政群	幼兒保育科	8	4	本科師資以第二專長跨科授課
	服裝科	6	2	本科總課程學分數異動不大
	美容科	30	22	本科師資結合業界專長人士兼課
藝術群	表演藝術科	5	4	本科於 105 學年度新申請師資陸續補足

## 二、教學設施方面

### (一)教學設施整合規劃

表 3-2-1 教學設施整合規劃表(以校為單位)

校 舍(空間設施)	總 計		備註
	間 數	面 積	
普通教室	145	11075 平方公尺	
特別教室	73	9756 平方公尺	
視聽(語言)教室	2	223.38 平方公尺	
辦公室	44	2903 平方公尺	
活動中心	1	1167.02 平方公尺	
圖書館(室)	1	743 平方公尺	
實習場所 (含實驗室)	2	128 平方公尺	
學生宿舍	60	1943 平方公尺	
廁所	334		
其它		1978.6 平方公尺	
建築物總樓板面積		47720 平方公尺	
1.室外運動場：面積：7500 平方公尺，跑道 200 公尺，材質：PU；室內運動場所 1875 平方公尺。 2.室外球場：籃排球：各 3 面。 3.室內活動中心(禮堂)：容 納 量：1200 人			

## (二)校訂課程所需設備規劃

表 3-2-2-11 家政群美容科 校訂課程所需設備規劃(以科為單位)

課程名稱	校舍(專科教室、實驗室)		設備規劃(儀器、圖書)	
	現有校舍 (空間設施)	新增校舍 (空間設施)	現有設備	新增設備
美髮 美髮實務 男士 髮型 造型設計 與應用 髮型設 計 基礎整髮 燙髮與染髮 髮型梳理	美髮 A 教室 美髮 B 教室 美髮 C 教室 美髮 D 教室 美髮 E 教室		皮膚髮質顯像機、500 倍毛髮顯微鏡、美容美髮檢視鏡、頭、護髮機、蜂巢式烘乾機、洗頭椅、洗髮槽、鏡台、電動珠光銀幕、單槍投影機、靠背椅、美髮工作椅、美髮工作桌、設計師椅、歐式沖水椅、錄影機、冷氣旋轉式烘乾機、染髮機、熱溫塑機、洗手台、視訊教學系統、電視、電動攝影背景組、光導引通穴儀、M 波震動儀、示範桌、書櫃及各種相關專業書籍與雜誌	水冷式箱型冷氣機、電視、冷氣、溫塑燙髮機組、雙面鏡、黑板置物櫃、大理石工作桌、鞋櫃
美膚與保健 美顏 指壓 手足美化與護理 美容實務 彩繪 設計	美膚教室 彩粧教室 指壓教室 指壓教室 B		擴大器、錄影機、電動珠光銀幕、電視機、蒸氣消毒箱、真空吸面機、器具車、美膚機、粉粧桌、工作桌、美容椅、美容指壓兩用椅、美甲桌、SPA 手足養護機、冷氣、美容美體緊緻儀、美容床、微電腦電熱毯、美膚熱石器具組、3D 彩光體雕儀、電動美容指壓床、電動指甲彩繪噴槍組、3 合一美容儀器組、十功能美容儀器、入口櫃、窗下大櫃及拉門、壁板、電視、示範桌、攝影背景組、電動磨甲機、書櫃及各種相關專業書籍與雜誌	LED 美甲光療機、電動指甲彩繪噴槍、皮膚檢測儀、LED 烘甲機、動力光療機、微晶頭皮鑽雕儀
美容衛生 衛生與安全	美衛教室		錄影機、電視機、UV 消毒箱、紫外線消毒箱、蒸氣消毒箱、廚櫃、活動椅、工作桌、水槽、煮沸鍋、化學消毒器皿、示範桌	長櫥櫃、長置物櫃、

備註：1.新增校設、新增設備係指規劃未來擬新設置者。

2.本表若為群共同開設之專業、實習(實務)科目共用設備，得以群為單位撰寫。  
若為科單獨開設科目單獨用途時，得以本表延伸使用，表號則依序編號。

## 肆、附錄

### 一、可能面臨問題及建議解決方案(含資源需求)

#### (一)可能面臨問題

1. 少子化的問題對於私校招生造成影響，教職員工的工作權及安定感受到威脅。
2. 私校高職學生素質較低，並有較多學生來自弱勢家庭，教師必須付出更多心力教導學生，培養其專業能力，及協助證照之取得。
3. 政府對私校的補助逐年減少，造成私校資本門無法儘速配合設備需求。

#### (二)建議解決方案

1. 發展學校特色，提升學生技能及證照能力，以期將來在社會上有立足之地。
2. 希望政府提高私校補助款，改善學校設備，以符合企業需求，有利就業機會。

## 二、課程發展委員名單

表 4-2-1 樹德高級家事商業職業學校 105 學年度課程發展委員會 委員名單

代表屬性	職稱	姓名	所屬學科	課程專業
校長(主任委員)		陳茂霖	商科	
行政代表	教務主任	陳清美	社會科	
	學務主任	謝韻婷	美容科	
	實習主任	謝智真	商科	
	輔導主任	劉兆媛	生涯規劃	
	教學組長	譚其萍	英文科	
	實研組長	謝碧玉	資處科	
教師代表	應外科主任	林鳳英	應英科	
	商經科主任	劉昭束	商業科	
	資處科主任	蔡雪媚	資處科	
	餐管科主任	楊又齡	餐管科	
	觀光科主任	林映秀	觀光科	
	幼保科主任	王育英	幼保科	
	服裝科主任	葉春金	服裝科	
	美容科主任	丁月娟	美容科	
	廣設科主任	顏菁儀	廣設科	
	應日科主任	涂碧芬	應日科	
	表演藝術科	陳明原	音樂科	
家長代表	家長會長	張生祥		
	家長會委員	蔡淑娟		
社區代表	諮詢委員	黃柏霖		
業界代表	諮詢委員	張春和	曼都髮型設計人力資源部副總經理	
課程專家	諮詢委員	陳宗豪	樹德科大企管系主任	商經、流通科
	諮詢委員	陳俊卿	樹德科大資訊管理系主任	資處科
	諮詢委員	董幸正	嘉南藥理大學應用外語系主任	應英科
	諮詢委員	黃幸素	義守大學應日系教授	應日科
	諮詢委員	邱惠琳	樹德科大視覺傳達設計系主任	廣設科
	諮詢委員	林綉敏	遠東科大餐飲管理系主任	餐管科
	諮詢委員	翁守德	美和科大觀光系教授	觀光科
	諮詢委員	李淑惠	樹科大兒童與家庭服務系主任	幼保科
	諮詢委員	林玫英	實踐大學服飾經營系教授	服裝科
	諮詢委員	李永中	正修科大化妝品與時尚彩妝系教授	美容科
	諮詢委員	杜思慧	樹科大表演藝術系主任	表演藝術科

### 三、校訂科目教學綱要

#### (一)一般科目

表 4-3-1-1 樹德職業學校 校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	文化基本教材 I II				
	英文名稱	Basics of Chinese Culture I II				
科目屬性	必／選修	<input type="checkbox"/> 必修		<input checked="" type="checkbox"/> 選修		
		<input checked="" type="checkbox"/> 一般科目		<input type="checkbox"/> 專業科目	<input type="checkbox"/> 實習、實務、實驗科目	
科目來源	<input checked="" type="checkbox"/> 群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 <input type="checkbox"/> 臺北市政府教育局建議參考科目 <input type="checkbox"/> 學校自行規劃科目					
適用科別	商經科	餐飲管理科	資處科	應用外語科 英、日文組	服裝科	廣告設計科
	流通科	觀光事業科	幼保科		美容科	表演藝術科
學分數	2					
開課 年級/學期	第一學年 第一、二學期					
教學目標	指導學生理解中國文化基本教材論語，以培養倫理道德之觀念及愛國淑世之精神。					
教學內容	論語：1. 孔子生平及思想簡介。 2. 論語內容之講解。 3. 相關人物介紹。 4. 論語之現代意義與價值解析。 孟子：1. 孟子生平及思想簡介。 2. 孟子內容之講解。 3. 相關人物介紹。 4. 孟子之現代意義與價值解析。 大學：1. 大學思想簡介。 2. 大學內容之講解。 3. 大學之現代意義與價值解析。 中庸：1. 中庸思想簡介。 2. 中庸內容之講解。 3. 中庸之現代意義與價值解析。					
教材來源	1.教學工作研討會決議採用之審定版本。 2.教師提供之補充教材。					
教學注意事項	教學方法： 1.講述法 2.發表法 3.問答法 4.練習法 5.討論法 6.欣賞法 7.分組討論 8.觀摩法 9.演示法 10.戲劇表演法 11.結合科技資源的教學 教學評量： 綜合口試、筆試、作品、演練、講演、學習態度及學習檔案資料整理等 各方之整體表現。 教學相關配合事項： 應配合教學活動，舉行班際或校際間之各種語文 競賽及相關藝文活動。					

表 4-3-1-2 樹德職業學校 校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	閱讀與寫作 I II				
	英文名稱	Reading and Writing I II				
科目屬性	必／選修	<input type="checkbox"/> 必修	<input checked="" type="checkbox"/> 選修			
	<input checked="" type="checkbox"/> 一般科目 <input type="checkbox"/> 專業科目 <input type="checkbox"/> 實習、實務、實驗科目					
科目來源	<input checked="" type="checkbox"/> 群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 <input type="checkbox"/> 臺北市政府教育局建議參考科目 <input type="checkbox"/> 學校自行規劃科目					
適用科別	商經科	餐飲管理科	資處科	應用外語科 英、日文組	服裝科	廣告設計科
	流通科	觀光事業科	幼保科		美容科	表演藝術科
學分數	2					
開課 年級/學期	第三學年 第一、二學期					
教學目標	(一)提升學生閱讀、表達、欣賞與寫作深度語體文之興趣及能力。 (二)提升學生閱讀與欣賞深度文選、古典小說選等淺近古籍之興趣及能力，以陶冶優雅之氣質及高尚之情操。					
教學內容	閱讀教學： 1. 經典散文 2. 生活情事 3. 哲學心靈 4. 鄉土散文 5. 議論觀點 6. 社會文化 7. 科普散文 8. 自然寫作 9. 現代詩 10. 旅行文學			作文教學： 1. 文體解說。 2. 寫作方法教學。 3. 相關範文觀摩。 4. 課外讀物導讀。 5. 習作練習(含課外閱讀報告一篇)。 6. 習作檢討。		
教材來源	1. 教學工作研討會決議採用之審定版本。 2. 教師提供之補充教材。					
教學注意事項	教學方法： 1. 講述法 2. 發表法 3. 問答法 4. 練習法 5. 討論法 6. 欣賞法 7. 分組討論 8. 觀摩法 9. 演示法 10. 戲劇表演法 11. 結合科技資源的教學 教學評量：綜合口試、筆試、作品、演練、講演、學習態度及學習檔案資料整理等 各方之整體表現。 教學相關配合事項： 1. 作文教學囿於教學時數上的不足，不易落實教學，宜在校訂科目中加強學生「寫作演練」的教學。 2. 教材選編可融入社會關切議題，如生態文學、海洋文學等相關文章與創作。					





表 4-3-1-4 樹德職業學校 校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	數學 III-VI(商業類)		
	英文名稱	Advanced Mathematics III-VI		
科目屬性	必/選修	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修		
		<input checked="" type="checkbox"/> 一般科目 <input type="checkbox"/> 業科目 <input type="checkbox"/> 實習、實務、實驗科目		
科目來源	<input checked="" type="checkbox"/> 群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 <input type="checkbox"/> 臺北市政府教育局建議參考科目 <input type="checkbox"/> 學校自行規劃科目			
適用科別	商經科	資處科	應用外語科	餐飲管理科
	流通科	廣告設計科	英、日文組	觀光事業科
學分數	10			
開課年級/學期	第二、三學年 第一、二學期			
教學目標	(一)引導學生瞭解數學概念與函數圖形，增進學生的基本數學知識。 (二)培養學生基本演算與識圖能力，以應用於解決日常實際問題及未來商業專業及資訊應用領域內實務問題。 (三)訓練學生運用計算器與電腦軟體，解決日常實際問題及未來商業專業及資訊應用領域內實務問題。 (四)增強學生基礎應用能力，以培養學生未來就業、繼續進修、自我發展的能力。			
教學內容	(1)直線方程式 (2)三角函數 (3)向量 (4)指數與對數及其運算 (5)數列與級數 (6)式的運算 (7)方程式 (8)不等式及其應用 (9)排列組合 (10)機率與統計 (11)三角函數的應用 (12)二次曲線 (13)微積分及其應用			
教材來源	一、教學工作研討會決議採用之審定版本。 二、教師自編教材。 三、教師提供之補充教材。 四、教材之編選應顧及日常生活與職業群中現實問題的應用，並在教材中安排隨堂練習，供學生在課堂上演練，使理論與應用並重，在情境中求真實。			
教學注意事項	一、教學方法 (一)瞭解學生的起點行為能力 (二)每個數學概念的介紹，宜由實例入手，提綱挈領，化繁為簡，歸納出一般的結論，並本因材施教之原則，實施補救或增廣教學。 (三)給予充分的練習機會 (四)提醒學生要預習。 二、教學評量 教學評量方式宜多樣化，除紙筆測驗外，應配合單元學習目標，採用實測、討論、口頭問答、隨堂測驗、作業、專題研究或分組報告等方法。 三、教學相關配合事項 (一)配合教務處計畫輔導學生參加各項校內外活動與競賽。 (二)宜另編教材手冊，內容包含單元學習目標、教材摘要、課程目標與節數、教材地位分析、參考資料、教學方法與注意事項、教學活動設計舉例、習題簡答、數位化學習媒體及其使用說明等，以提供教學參考，充分發揮教師手冊的功能。			

表 4-3-1-5

樹德職業學校 校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	進階數學 I II (家事類)			
	英文名稱	Advanced Mathematics I II			
科目屬性	必／選修	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修			
		<input checked="" type="checkbox"/> 一般科目 <input type="checkbox"/> 業科目 <input type="checkbox"/> 習、實務、實驗科目			
科目來源	<input checked="" type="checkbox"/> 群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 <input type="checkbox"/> 臺北市政府教育局建議參考科目 <input type="checkbox"/> 學校自行規劃科目				
適用科別	幼保科	服裝科	美容科		
學分數	4	4	4		
開課年級/學期	第三學年 第一、二學期	第三學年 第一、二學期	第三學年 第一、二學期	○○學年 ○○學期	○○學年 ○○學期
教學目標	一、能熟練多項式、指數、對數的運算及相關之估算。 二、認識簡單函數。 三、面對問題能做數學的猜測並能以此猜測進行探究。 四、培養學生基本演算與識圖能力，以應用於解決日常實際問題及未來工作領域內實務問題。 五、訓練學生運用電算器與電腦軟體解決日常實際問題及未來工作領域內實務問題。 六、能將數學知識與具體世界做連結。 七、能正確、流暢地利用口語或文字表達解題想法。 八、增強學生基礎應用能力，以培養學生未來就業、繼續進修、自我發展的能力。				
教學內容	一、直線方程式。 二、三角函數及其應用。 三、向量。 四、式的運算。 五、指數與對數及其運算。 六、不等式及其應用。 七、圓與直線。 八、數列與級數。 九、排列組合。 十、機率與統計。				
教材來源	一、教學工作研討會決議採用之審定版本。 二、教師自編教材。三、教師提供之補充教材。四、教材之編選應顧及日常生活與職業群中現實問題的應用，並在教材中安排隨堂練習，供學生在課堂上演練，使理論與應用並重，在情境中求真實。				
教學注意事項	一、教學方法 (一) 瞭解學生的起點行為能力 (二) 每個數學概念的介紹，宜由實例入手，提綱挈領，化繁為簡，歸納出一般的結論，並本因材施教之原則，實施補救或增廣教學。 (三) 給予充分的練習機會 (四) 提醒學生要預習。 二、教學評量 教學評量方式宜多樣化，除紙筆測驗外，應配合單元學習目標，採用實測、討論、口頭問答、隨堂測驗、作業、專題研究或分組報告等方法。 三、教學相關配合事項 (一) 配合教務處計畫輔導學生參加各項校內外活動與競賽。 (二) 宜另編教材手冊，內容包含單元學習目標、教材摘要、課程目標與節數、教材地位分析、參考資料、教學方法與注意事項、教學活動設計舉例、習題簡答、數位化學習媒體及其使用說明等，以提供教學參考，充分發揮教師手冊的功能。				

表 4-3-1-6 樹德職業學校 校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	全民國防教育 III IV					
	英文名稱	Citizen National Defense Education III IV					
科目屬性	必／選修	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修					
		<input checked="" type="checkbox"/> 一般科目 <input type="checkbox"/> 專業科目 <input type="checkbox"/> 實習、實務、實驗科目					
科目來源	<input checked="" type="checkbox"/> 群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 <input type="checkbox"/> 臺北市政府教育局建議參考科目 <input type="checkbox"/> 學校自行規劃科目						
適用科別	商經科	餐飲管理科	資處科	應用外語科 英、日文組	廣告設計科	服裝科	
	流通科	觀光事業科	幼保科		表演藝術科	美容科	
學分數	2						
開課 年級/學期	第二學年 第一、二學期						
教學目標	一、介紹先進科技發展，開拓國防科技視野。 二、培養學生建立正確全民防衛之觀念態度。 三、傳授野外求生知能，培養基本求生能力。 四、培育歷史宏觀視野，探植慎戰和平理念，增進國防安全知識。 五、培育宏觀國際視野，充實兵學知識素養，涵養國防戰略思維。 六、凝聚國人憂患意識，淬煉愛國愛鄉情操，進而堅定防衛國家之意識。						
教學內容	一、軍事科技的演變。 二、軍事事務革新。 三、先進武器簡介。 四、先進軍事科技發展趨勢。 五、野外活動準備事項。 六、野外求生常識。 七、野外求生基本知能。 八、實作練習。 九、說明東西方重要兵學家生平與兵學思想。 1. 兵學概論 2. 孫子兵法 3. 戰爭論。 十、戰史-明鄭時期、日本侵台、古寧頭與八二三、台海飛彈危機等。 十一、近代重要戰爭-第二次世界大戰、韓戰、越戰、古巴危機、以阿戰爭、第一及第二次波灣戰爭。						
教材來源	參考課程中心建議						
教學注意事項	本綱要應與歷史、地理、公民與社會或他相關學科之教材與議題配合,加以區隔，以達相輔相成，拓展學生學習領域和綜合思考能力。						

表 4-3-1-7 樹德職業學校 校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	計算機概論 II				
	英文名稱	Introduction to Computer Science II				
科目屬性	必/選修	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修				
		<input checked="" type="checkbox"/> 一般科目 <input type="checkbox"/> 專業科目 <input type="checkbox"/> 實習、實務、實驗科目				
科目來源	<input checked="" type="checkbox"/> 群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 <input type="checkbox"/> 臺北市政府教育局建議參考科目 <input type="checkbox"/> 學校自行規劃科目					
適用科別	廣告設計科	餐飲管理科	觀光事業科	幼保科	服裝科	美容科
	表演藝術科					
學分數	2	2	2	2	2	2
開課年級/學期	第一學年 第二學期	第一學年 第二學期	第一學年 第二學期	第一學年 第二學期	第一學年 第二學期	第一學年 第二學期
教學目標	一、培養基本程式設計技巧。 二、認識多媒體種類及運用。 三、瞭解電腦運作各單元功能及關係。 四、熟悉學習 office 軟體及活用功能。 五、學會網際網路搜尋及運用。					
教學內容	一、電腦硬體—五大單元 二、電腦週邊設備 三、記憶體 四、電腦軟體--office 五、網路基本知識及應用 六、中央處理單元 七、視窗程式設計 八、數位影音處理					
教材來源	教學工作研討會決議採用之審定版本。					
教學注意事項	1.教學方法：講述法、圖示補充。 2.教學評量：紙筆測驗、報告。 3.教學資源： (1)選用企業界普遍教課書，使教學與實務結合。 (2)蒐集相關檢定題目資源。 (3)加強圖示及實例的介紹，使教學活潑化。 4.教學相關配合事項：學生能瞭解電腦基本知識及應用層面。					

(二)各科專業科目

表 4-3-2-90 樹德高級家事商業職業學校 校訂科目教學綱要(服裝)

科目名稱	中文名稱	美顏 I II				
	英文名稱	Facial Beautification I II				
科目屬性	必/選修	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修				
		<input type="checkbox"/> 一般科目 <input checked="" type="checkbox"/> 專業科目 <input type="checkbox"/> 實習、實務、實驗科目				
科目來源		<input type="checkbox"/> 群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目				
		<input type="checkbox"/> 臺北市政府教育局建議參考科目 <input checked="" type="checkbox"/> 學校自行規劃科目				
適用科別	服裝科	科	科	科	科	
學分數	4					
開課 年級/學期	第三學年	○○學年	○○學年	○○學年	○○學年	
	第一、二學期	○○學期	○○學期	○○學期	○○學期	
教學目標	<p>一、瞭解一般美顏的專業技巧及知識。</p> <p>二、熟練臉部的美化及修飾。</p> <p>三、養成高尚的審美能力及認真負責的工作態度。</p> <p>四、培育美顏的專業人才，鼓勵多參加國家美容丙級檢定考試。</p>					
教學內容	<p>一、緒論</p> <p>二、化妝與色彩</p> <p>三、化妝品的認識與選用</p> <p>四、粉底的種類</p> <p>五、眉型的美化</p> <p>六、基礎化妝</p> <p>七、外出妝</p> <p>八、職業婦女妝</p> <p>九、眼部膠紙</p> <p>十、眼影、眼線的美化</p> <p>十一、睫毛及假睫毛的美化</p> <p>十二、鼻影、唇型的美化</p> <p>十三、臉型與粉底、腮紅的修飾</p> <p>十四、日間宴會妝</p> <p>十五、晚間宴會妝</p> <p>十六、化妝史</p> <p>十七、季節與化妝</p> <p>十八、服裝與化妝</p> <p>十九、配合時間的化妝技巧</p> <p>二十、配合地點的化妝技巧</p>					
教材來源	教育部審定之職業學校家政群用書					
教學注意事項	<p>1.教學方法 教師講解、示範，並運用媒體輔助教學，理論與技術訓練能相輔相成，以增進學習興趣。鼓勵及輔導學生參加美容丙級技術士檢定，並培育學生有創新進取心，且能適應社會工作之需求之能力。</p> <p>2.教學評量 配合授課進度，進行單元評量及綜合評量，以便及時瞭解學生吸收程度和教學績效，並督促學生達成學習目標，評量方式注重護膚實作，培養專業能力，並依據評量結果，改進教材、教法及實施補救教學</p>					

表 4-3-2-91 樹德高級家事商業職業學校 校訂科目教學綱要(美容)

科目名稱	中文名稱	設計概論 I II			
	英文名稱	A Survey of Design I II			
科目屬性	必/選修	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修			
		<input type="checkbox"/> 一般科目 <input checked="" type="checkbox"/> 專業科目 <input type="checkbox"/> 實習、實務、實驗科目			
科目來源		<input type="checkbox"/> 群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目			
		<input type="checkbox"/> 臺北市政府教育局建議參考科目 <input checked="" type="checkbox"/> 學校自行規劃科目			
適用科別	美容科	科	科	科	科
學分數	2				
開課 年級/學期	第二學年	○○學年	○○學年	○○學年	○○學年
	第一、二學期	○○學期	○○學期	○○學期	○○學期
教學目標	<p>一、促使學生瞭解到基礎設計教育的意義及重要性。</p> <p>二、刺激動腦、手、口，即思考→目的→方法之練習。</p> <p>三、鼓勵激發人人都具有設計之潛能。</p> <p>四、設計基礎紮實→設計能力堅強→設計空間擴闊。</p>				
教學內容	<p>一、設計的目的與界定</p> <p>二、設計的要素</p> <p>三、基本構成理論</p> <p>四、視覺設計形成的三要素</p> <p>五、設計的表現手法</p> <p>六、設計的基本美感法則</p>				
教材來源	美容科課程發展委員會自編教材				
教學注意事項	<p>1 教學方法： 兼顧認知、情意、技能三方面教學，注重理論與實務配合，並訓練學生觀察之敏銳力、思考力、創新及自我發展、自我肯定。</p> <p>2.教學評量： 配合教學進度、進行單元評量及作業評量，以便評估教學績效，並鼓勵督促學生達成學習目標，評量方式注重於各單元之實作，以培養創作能力。</p>				

表 4-3-2-92 樹德高級家事商業職業學校 校訂科目教學綱要(美容)

科目名稱	中文名稱	配飾工藝 I II			
	英文名稱	Clothing Construction I II			
科目屬性	必/選修	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修			
		<input type="checkbox"/> 一般科目 <input checked="" type="checkbox"/> 專業科目 <input type="checkbox"/> 實習、實務、實驗科目			
科目來源	<input type="checkbox"/> 群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目				
	<input type="checkbox"/> 臺北市政府教育局建議參考科目 <input checked="" type="checkbox"/> 學校自行規劃科目				
適用科別	美容科	科	科	科	科
學分數	4				
開課 年級/學期	第三學年	○○學年	○○學年	○○學年	○○學年
	第一、二學期	○○學期	○○學期	○○學期	○○學期
教學目標	<p>一、瞭解配飾工藝的基本概念，飾品的種類及相關理論基礎。</p> <p>二、熟練各類飾品的製作方法及應用設計的能力。</p> <p>三、能靈活應用各類飾品搭配運用技能和審美觀創造生活藝術美。</p>				
教學內容	<p>一、概論</p> <p>二、人造花的製作及材質應用與搭配</p> <p>三、珠子亮片縫製與運用</p> <p>四、假人頭衣服縫製與髮型搭配</p>				
教材來源	美容科課程發展委員會自編教材				
教學注意事項	<p>1.教學方法 兼顧認知、技能、情意三方面之教學，教師以示範及個別指導，以增進學生興趣。</p> <p>2.教學評量 配合授課進度，進行單元成品評量，以便及時瞭解教學績效，並督促學生達成學習目標。</p>				



表 4-3-2-93 樹德高級家事商業職業學校 校訂科目教學綱要(美容)

科目名稱	中文名稱	美容概論 I II			
	英文名稱	Introduction of Cosmetology I II			
科目屬性	必/選修	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修			
		<input type="checkbox"/> 一般科目 <input checked="" type="checkbox"/> 專業科目 <input type="checkbox"/> 實習、實務、實驗科目			
科目來源	<input type="checkbox"/> 群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目				
	<input type="checkbox"/> 臺北市政府教育局建議參考科目 <input checked="" type="checkbox"/> 學校自行規劃科目				
適用科別	美容科	科	科	科	科
學分數	2				
開課 年級/學期	第一學年	○○學年	○○學年	○○學年	○○學年
	第一、二學期	○○學期	○○學期	○○學期	○○學期
教學目標	<p>一、瞭解美容美髮的基本概念，奠定美容美髮的理論基礎。</p> <p>二、培養學生的美感及美的鑑賞力。</p> <p>三、培養其職業道德及敬業精神。</p> <p>四、對整體造型有基本概念。</p>				
教學內容	<p>一、緒論</p> <p>二、認識化妝品</p> <p>三、美膚</p> <p>四、美顏</p> <p>五、美髮</p> <p>六、商業禮儀</p> <p>七、人際關係與溝通</p> <p>八、服飾與色彩</p> <p>九、化妝造型</p> <p>十、美容院經營與行銷</p> <p>十一、職業道德規範</p> <p>十二、美容業未來的趨勢與發展</p> <p>十三、生涯規劃</p>				
教材來源	教育部審定之職業學校家政群用書				
教學注意事項	<p>1 教學方法 兼顧認知、情意、技能三方面教學，注重學生觀念的養成及職業道德，鼓勵及輔導學生參加美髮美容丙級檢定，培育學生有創新、設計造型的基本概念，並對未來專業科目能駕輕就熟</p> <p>2.教學評量 評量方式著重美感的設計，如：衣著的設計、美之圖片的鑑賞及收集、心得報告、音樂欣賞。</p>				

表 4-3-2-94 樹德高級家事商業職業學校 校訂科目教學綱要(美容)

科目名稱	中文名稱	美姿美儀 I II			
	英文名稱	Postures and Manners I II			
科目屬性	必/選修	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修			
		<input type="checkbox"/> 一般科目 <input checked="" type="checkbox"/> 專業科目 <input type="checkbox"/> 實習、實務、實驗科目			
科目來源	<input type="checkbox"/> 群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目				
	<input type="checkbox"/> 臺北市政府教育局建議參考科目				
	<input type="checkbox"/> 學校自行規劃科目				
適用科別	美容科	科	科	科	科
學分數	4				
開課 年級/學期	第二學年	○○學年	○○學年	○○學年	○○學年
	第一、二學期	○○學期	○○學期	○○學期	○○學期
教學目標	<p>一、瞭解日常禮儀的基本知識。</p> <p>二、熟悉日常禮儀的規範，並實踐於日常生活及職場中，以增進人際關係。</p> <p>三、瞭解正確優雅的儀態。</p> <p>四、熟悉舞台姿態的展現。</p>				
教學內容	<p>一、緒論</p> <p>二、個人儀態</p> <p>三、食的禮儀</p> <p>四、行的儀態</p> <p>五、社交禮儀</p> <p>六、辦公室禮儀</p> <p>七、舞台儀態訓練</p> <p>八、舞台姿態與表情</p>				
教材來源	美容科課程發展委員會自編教材				
教學注意事項	<p>1.教學方法 兼顧認知、技能、情意三方面之教學，注重美儀實務，使學生能從「演練中學習」，培養日常生活應對進退之能力。</p> <p>2.教學評量 配合授課進度，進行單元評量及綜合評量，以便及時瞭解教學績效並督促學生達成學習目標，評量內容應兼顧記憶、理解、應用及綜合分析，並注重儀態實作、培養優雅姿態能力。</p>				

表 4-3-2-95 樹德高級家事商業職業學校 校訂科目教學綱要(美容)

科目名稱	中文名稱	人體生理學概論 I II			
	英文名稱	Introduction to Physiology I II			
科目屬性	必/選修	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修			
		<input type="checkbox"/> 一般科目 <input checked="" type="checkbox"/> 專業科目 <input type="checkbox"/> 實習、實務、實驗科目			
科目來源	<input type="checkbox"/> 群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目				
	<input type="checkbox"/> 臺北市政府教育局建議參考科目 <input checked="" type="checkbox"/> 學校自行規劃科目				
適用科別	美容科	科	科	科	科
學分數	4				
開課 年級/學期	第二學年	○○學年	○○學年	○○學年	○○學年
	第一、二學期	○○學期	○○學期	○○學期	○○學期
教學目標	一、熟悉人體生理學和美容的關係。 二、養成身心健全的人格。 三、重視養生保健的方法。 四、明瞭人體各部的構造和功能。				
教學內容	一、緒論 二、皮膚系統 三、循環系統 四、肌肉系統 五、骨骼系統 六、神經系統 七、呼吸系統 八、消化系統 九、排泄系統 十、內分泌系統 十一、生殖系統				
教材來源	教育部審定之職業學校家政群用書				
教學注意事項	1.教學方法 兼顧認知、技能、情意三方面之教學，教師以講解、問答、討論及示範的方式來引導學生，以增加學習興趣。 2.教學評量 配合授課進度，進行單元評量及綜合評量，以便及時瞭解教學績效，並督促學生達成學習目標，評量內容應兼顧記憶、理解、應用及綜合分析。				

表 4-3-2-96 樹德高級家事商業職業學校 校訂科目教學綱要(美容)

科目名稱	中文名稱	基礎整髮 I II			
	英文名稱	Basic Hairset I II			
科目屬性	必/選修	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修			
		<input type="checkbox"/> 一般科目 <input checked="" type="checkbox"/> 專業科目 <input type="checkbox"/> 實習、實務、實驗科目			
科目來源	<input type="checkbox"/> 群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目				
	<input type="checkbox"/> 臺北市政府教育局建議參考科目 <input checked="" type="checkbox"/> 學校自行規劃科目				
適用科別	美容科	科	科	科	科
學分數	4				
開課 年級/學期	第二學年	○○學年	○○學年	○○學年	○○學年
	第一、二學期	○○學期	○○學期	○○學期	○○學期
教學目標	一、瞭解整髮不同技巧之組合運用 二、熟悉頭髮吹風、整髮及短髮逆梳等各種不同技術之理論及應用 三、養成審美觀念，並啟發思考及變化創作能力，以因應潮流之變化 四、養成高尚的審美能力及認真負責的工作態度				
教學內容	一、指推波浪應用 二、整髮應用(二) 三、電鉗的應用 四、短髮逆梳 五、整髮與造型				
教材來源	美容科課程發展委員會自編教材				
教學注意事項	1 教學方法 兼顧認知、情意、技能三方面之教學，教師以講解、示範操作，並運用各種教學媒體輔助教學，以增進學習興趣。 2.教學評量 (1)情意性評量：隨堂講解、示範、測驗，並以口頭問答實施學習過程評量。 (2)形成性評量：每章節結束，舉行平時測驗。 (3)診斷性評量：以月考方式實施學科測驗、技能考試，並強調理論與技術合一。				

表 4-3-2-97 樹德高級家事商業職業學校 校訂科目教學綱要(美容)

科目名稱	中文名稱	造型設計與應用 I II			
	英文名稱	Tyling Design and Appliance I II			
科目屬性	必/選修	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修			
		<input type="checkbox"/> 一般科目 <input checked="" type="checkbox"/> 專業科目 <input type="checkbox"/> 實習、實務、實驗科目			
科目來源	<input type="checkbox"/> 群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目				
	<input type="checkbox"/> 臺北市政府教育局建議參考科目 <input checked="" type="checkbox"/> 學校自行規劃科目				
適用科別	美容科	科	科	科	科
學分數	4				
開課 年級/學期	第三學年	○○學年	○○學年	○○學年	○○學年
	第一、二學期	○○學期	○○學期	○○學期	○○學期
教學目標	<p>一、瞭解中西服裝、髮型、化粧、造型之流行史及流行趨勢之走向。</p> <p>二、培養學生的審美觀及美的鑑賞力。</p> <p>三、瞭解各種臉型、體型之型態美，以設計出最適切的造型。</p> <p>四、培養學生創作設計的能力，掌握流行的敏感度。</p>				
教學內容	<p>一、流行趨勢分析</p> <p>二、臉型判別分析</p> <p>三、體型線條分析</p> <p>四、膚色與服飾色彩</p> <p>五、髮史(中西髮型)</p> <p>六、人體體型比例及應用</p> <p>七、圖型造型設計</p> <p>八、想像力激發</p> <p>九、設計與表現</p> <p>十、整體造型應用</p> <p>十一、西洋服裝史造型設計</p>				
教材來源	美容科課程發展委員會自編教材				
教學注意事項	<p>1.教學方法 兼顧認知、情意、技能三方面之教學，培養學生觀察、蒐集資料的能力及審美觀，鼓勵學生參觀各項美術展覽，櫥窗設計及校內外技藝競賽，注重基本設計原理、設計概念的正確觀念建立，掌握時代脈動及流行資訊，注重理論與實務之結合，使學生能從「操作中學習」激發學生創意靈感。</p> <p>2.教學評量 評量內容應兼顧記憶、理解、應用、創意、技巧及綜合分析，並注重造型設計實作，培養造型設計實務能力。</p>				

表 4-3-2-98 樹德高級家事商業職業學校 校訂科目教學綱要(美容)

科目名稱	中文名稱	彩繪設計 I II			
	英文名稱	Color of Care I II			
科目屬性	必/選修	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修			
		<input type="checkbox"/> 一般科目 <input checked="" type="checkbox"/> 專業科目 <input type="checkbox"/> 實習、實務、實驗科目			
科目來源		<input type="checkbox"/> 群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目			
		<input type="checkbox"/> 臺北市政府教育局建議參考科目 <input checked="" type="checkbox"/> 學校自行規劃科目			
適用科別	美容科	科	科	科	科
學分數	4				
開課 年級/學期	第三學年	○○學年	○○學年	○○學年	○○學年
	第一、二學期	○○學期	○○學期	○○學期	○○學期
教學目標	<p>一、瞭解中西服裝、髮型、化粧、造型之流行史及流行趨勢之走向。</p> <p>二、培養學生的審美觀及美的鑑賞力。</p> <p>三、瞭解各種臉型、體型之型態美，以設計出最適切的造型。</p> <p>四、培養學生創作設計的能力，掌握流行的敏感度。</p>				
教學內容	<p>一、流行趨勢分析</p> <p>二、臉型判別分析</p> <p>三、體型線條分析</p> <p>四、膚色與服飾色彩</p> <p>五、髮史(中西髮型)</p> <p>六、人體體型比例及應用</p> <p>七、圖型造型設計</p> <p>八、想像力激發</p> <p>九、設計與表現</p> <p>十、整體造型應用</p> <p>十一、西洋服裝史造型設計</p>				
教材來源	美容科課程發展委員會自編教材				
教學注意事項	<p>1.教學方法 兼顧認知、情意、技能三方面之教學，培養學生觀察、蒐集資料的能力及審美觀，鼓勵學生參觀各項美術展覽，櫥窗設計及校內外技藝競賽，注重基本設計原理、設計概念的正確觀念建立，掌握時代脈動及流行資訊，注重理論與實務之結合，使學生能從「操作中學習」激發學生創意靈感。</p> <p>2.教學評量 評量內容應兼顧記憶、理解、應用、創意、技巧及綜合分析，並注重造型設計實作，培養造型設計實務能力。</p>				

表 4-3-2-99 樹德高級家事商業職業學校 校訂科目教學綱要(美容)

科目名稱	中文名稱	髮型設計 III				
	英文名稱	Hairdressing I II				
科目屬性	必/選修	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修				
		<input type="checkbox"/> 一般科目 <input checked="" type="checkbox"/> 專業科目 <input type="checkbox"/> 實習、實務、實驗科目				
科目來源	<input checked="" type="checkbox"/> 群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 <input type="checkbox"/> 臺北市政府教育局建議參考科目 <input type="checkbox"/> 學校自行規劃科目					
適用科別	美容科	科	科	科	科	
學分數	6					
開課年級/學期	第三學年 第一、二學期	○○學年 ○○學期	○○學年 ○○學期	○○學年 ○○學期	○○學年 ○○學期	
教學目標	一、瞭解髮型設計概念奠定設計創作之基礎 二、瞭解歷代髮型之演變及各種梳理技巧 三、增進整體美感及欣賞能力 四、培育美髮造型專業人才					
教學內容	一、緒論 二、設計的意義與目標 三、西方和中國髮型演變史 四、長髮髮型梳理技巧 五、髮型設計的要素與原則 六、髮型設計 七、造型設計 八、髮型與流行					
教材來源	教育部審定之職業學校家政群用書					
教學注意事項	1.教學方法 兼顧認知、情意、技能三方面教學，注重設計概念與梳理技巧以培養髮型設計之能力，培養學生對於不同個體的頭型與臉型和毛流生長方向的分析與設計造型的能力。 2.教學評量 配合授課進度進行單元評量及綜合評量以瞭解學生學習概況和教學績效並督促學生達成學習目標，評量內容除了技能外，兼顧認知上的理解及應用和分析能力，評量方式著重髮型梳理技巧實作和設計分析能力，培養創造能力。					

表 4-3-2-100 樹德高級家事商業職業學校 校訂科目教學綱要(美容)

科目名稱	中文名稱	美容專業英文 I II				
	英文名稱	Functional Language I II				
科目屬性	必／選修	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修				
		<input type="checkbox"/> 一般科目 <input checked="" type="checkbox"/> 專業科目 <input type="checkbox"/> 實習、實務、實驗科目				
科目來源		<input type="checkbox"/> 群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目				
		<input type="checkbox"/> 臺北市政府教育局建議參考科目				
		<input checked="" type="checkbox"/> 學校自行規劃科目				
適用科別	美容科	科	科	科	科	
學分數	2					
開課年級/學期	第三學年 第一、二學期	○○學年 ○○學期	○○學年 ○○學期	○○學年 ○○學期	○○學年 ○○學期	
教學目標	<p>一、瞭解美容美髮材料與用具之日語名稱，奠定美容日文之學習基礎。</p> <p>二、瞭解美容美髮服務專用術語，奠定對外國顧客服務之基礎。</p> <p>三、熟練各種服務流程之基本會話，培養服務外國顧客之能力。</p> <p>四、瞭解基本日常生活日語詞彙，並能聽懂專業術語，以適切表達或回應顧客之對話。</p>					
教學內容	<p>一、材料與用具</p> <p>二、服務項目</p> <p>三、顏色、形狀</p> <p>四、服務流程</p> <p>五、保養過程</p> <p>六、髮型、彩粧</p> <p>七、整體造型</p> <p>八、問候</p> <p>九、家庭</p> <p>十、職業</p> <p>十一、日常生活</p> <p>十二、休閒</p> <p>十三、購物</p> <p>十四、電話</p>					
教材來源	美容科課程發展委員會自編教材					
教學注意事項	<p>1 教學方法 兼顧認知、情意、技能三方面教學鼓勵學生開口說英文並活用於活當中。</p> <p>2.教學評量 配合授課進度，進行單元評量及綜合評量，以便及時瞭解學生吸收程度及教學進度，並可修正老師教學內容及促成學生學習目標。</p>					



表 4-3-2-101 樹德高級家事商業職業學校 校訂科目教學綱要(美容)

科目名稱	中文名稱	創意整體造型 I II			
	英文名稱	Creative Overall Shape I II			
科目屬性	必/選修	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修			
		<input type="checkbox"/> 一般科目 <input checked="" type="checkbox"/> 專業科目 <input type="checkbox"/> 實習、實務、實驗科目			
科目來源	<input type="checkbox"/> 群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目				
	<input type="checkbox"/> 臺北市政府教育局建議參考科目 <input checked="" type="checkbox"/> 學校自行規劃科目				
適用科別	美容科	科	科	科	科
學分數	4				
開課 年級/學期	第三學年	○○學年	○○學年	○○學年	○○學年
	第一、二學期	○○學期	○○學期	○○學期	○○學期
教學目標	<p>一、瞭解中西服裝、髮型、化粧、造型之流行史及流行趨勢之走向。</p> <p>二、培養學生的審美觀及美的鑑賞力。</p> <p>三、瞭解各種臉型、體型之型態美，以設計出最適切的造型。</p> <p>四、培養學生創作設計的能力，掌握流行的敏感度。</p>				
教學內容	<p>一、流行趨勢分析</p> <p>二、臉型判別分析</p> <p>三、體型線條分析</p> <p>四、膚色與服飾色彩</p> <p>五、髮史(中西髮型)</p> <p>六、人體體型比例及應用</p> <p>七、圖型造型設計</p> <p>八、想像力激發</p> <p>九、設計與表現</p> <p>十、創意整體造型應用</p>				
教材來源	美容科課程發展				
教學注意事項	<p>1. 本科目含實作課程，並兼顧認知、情意、技能之學習。</p> <p>2. 重視實務的操作與練習，並配合各種教學活動，如示範、觀察、討論，並著重欣賞及觀摩等活動，提升學生對美的鑑賞能力。</p> <p>3. 盡量利用多媒體，並安排實際示範活動。</p> <p>4. 課程進行中隨時留意學生學習狀況，隨時給予引導與鼓勵。</p> <p>5. 教學評量：配合授課進度進行單元評量及綜合評量以瞭解學生學習概況和教學績效，並督促學生達成學習目標，評量內容除了技能外，兼顧認知上的理解及應用和分析能力，評量方式著重髮型梳理技巧實作和設計分析能力，培養創造能力。</p>				

表 4-3-2-102 樹德高級家事商業職業學校 校訂科目教學綱要(美容)

科目名稱	中文名稱	美容專業日語 I II			
	英文名稱	Functional Language I II			
科目屬性	必/選修	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修			
		<input type="checkbox"/> 一般科目 <input checked="" type="checkbox"/> 專業科目 <input type="checkbox"/> 實習、實務、實驗科目			
科目來源	<input type="checkbox"/> 群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目				
	<input type="checkbox"/> 臺北市政府教育局建議參考科目 <input checked="" type="checkbox"/> 學校自行規劃科目				
適用科別	美容科	科	科	科	科
學分數	2				
開課 年級/學期	第三學年	○○學年	○○學年	○○學年	○○學年
	第一、二學期	○○學期	○○學期	○○學期	○○學期
教學目標	<p>一、瞭解美容美髮材料與用具之日語名稱，奠定美容日文之學習基礎。</p> <p>二、瞭解美容美髮服務專用術語，奠定對外國顧客服務之基礎。</p> <p>三、熟練各種服務流程之基本會話，培養服務外國顧客之能力。</p> <p>四、瞭解基本日常生活日語詞彙，並能聽懂專業術語，以適切表達或回應顧客之對話。</p>				
教學內容	<p>一、材料與用具</p> <p>二、服務項目</p> <p>三、顏色、形狀</p> <p>四、服務流程</p> <p>五、保養過程</p> <p>六、髮型、彩粧</p> <p>七、整體造型</p> <p>八、問候</p> <p>九、家庭</p> <p>十、職業</p> <p>十一、日常生活</p> <p>十二、休閒</p> <p>十三、購物</p> <p>十四、電話</p>				
教材來源	美容科課程發展委員會自編教材				
教學注意事項	<p>1 教學方法 兼顧認知、情意、技能三方面教學，鼓勵學生開口說日語，並活用於日常生活當中。</p> <p>2.教學評量 配合授課進度，進行單元評量及綜合評量，以便及時瞭解學生吸收程度及教學進度，並可修正老師教學內容及促成學生學習目標。</p>				

表 4-3-2-103 樹德高級家事商業職業學校 校訂科目教學綱要(美容)

科目名稱	中文名稱	燙髮與染髮 I II			
	英文名稱	Permanent and Hair Coloring I II			
科目屬性	必/選修	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修			
		<input type="checkbox"/> 一般科目 <input checked="" type="checkbox"/> 專業科目 <input type="checkbox"/> 實習、實務、實驗科目			
科目來源	<input type="checkbox"/> 群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 <input type="checkbox"/> 臺北市政府教育局建議參考科目 <input checked="" type="checkbox"/> 學校自行規劃科目				
適用科別	美容科	科	科	科	科
學分數	4				
開課年級/學期	第三學年 第一、二學期	○○學年 ○○學期	○○學年 ○○學期	○○學年 ○○學期	○○學年 ○○學期
教學目標	一、瞭解燙髮之基本概念奠定燙髮理論之學習基礎 二、熟練趟染之前、後處理程序，培養實際處理之能力 三、瞭解冷燙、染髮的知識及技能 四、培養對美的欣賞及創作設計能力				
教學內容	一、花式燙髮理論 二、花式燙髮應用 三、染髮理論 四、染髮應用				
教材來源	美容科課程發展委員會自編教材				
教學注意事項	1 教學方法 兼顧認知、情意、技能三方面之教學，教師以講解、示範操作，並運用各種教學媒體輔助教學，以增進學習興趣。 2.教學評量 (1)情意性評量：隨堂講解、示範、測驗，並以口頭問答實施學習過程評量 (2)形成性評量：每章節結束，舉行平時測驗 (3)診斷性評量：以月考方式實施學科測驗、技能考試，並強調理論與技術合一。				

(三)各科實習科目

表 4-3-3-118 樹德高級家事商業職業學校 校訂科目教學綱要(美容)

科目名稱	中文名稱	專題製作 I II				
	英文名稱	Project Development I II				
科目屬性	必/選修	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修				
		<input type="checkbox"/> 一般科目 <input type="checkbox"/> 專業科目 <input checked="" type="checkbox"/> 實習、實務、實驗科目				
科目來源	<input checked="" type="checkbox"/> 群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 <input type="checkbox"/> 臺北市政府教育局建議參考科目 <input type="checkbox"/> 學校自行規劃科目					
適用科別	美容科	科	科	科	科	
學分數	4					
開課年級/學期	第三學年 第一、二學期	○○學年 ○○學期	○○學年 ○○學期	○○學年 ○○學期	○○學年 ○○學期	
教學目標	1. 瞭解專題製作之基本概念 2. 瞭解專題製作之理論 3. 瞭解專題製作之程序 4. 熟練專題製作及發表					
教學內容	1. 專題製作的基本認知 2. 研究動機與目的 3. 專題製作文獻蒐集 4. 專題製作範圍對象 5. 專題製作過程與方法 6. 專題製作結果與討論 7. 專題製作結論與建議 8. 參考書目撰寫方法 9. 專題製作實作 10. 專題製作成果發表					
教材來源	1. 美容科課程發展委員會自編教材					
教學注意事項	1. 教學方法 以分組討論、搜尋資訊、訪問學前教育工作者等，培養學生基礎專題製作之能力，鼓勵學生參加相關學術研討會。 2. 教學評量 配合授課進度，進行單元評量及綜合評量，以便及時瞭解教學績效並督促學生達成學習目標，評量內容應兼顧記憶、理解、應用及綜合分析能力並注重專題實作及學生發表成果之能力。					

表 4-3-3-119 樹德高級家事商業職業學校 校訂科目教學綱要(美容)

科目名稱	中文名稱	美髮 I II				
	英文名稱	Hair Dressing I II				
科目屬性	必/選修	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修				
		<input type="checkbox"/> 一般科目 <input type="checkbox"/> 專業科目 <input checked="" type="checkbox"/> 實習、實務、實驗科目				
科目來源	<input checked="" type="checkbox"/> 群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 <input type="checkbox"/> 臺北市政府教育局建議參考科目 <input type="checkbox"/> 學校自行規劃科目					
適用科別	美容科	科	科	科	科	
學分數	6					
開課年級/學期	第一學年 第一、二學期	○○學年 ○○學期	○○學年 ○○學期	○○學年 ○○學期	○○學年 ○○學期	
教學目標	1. 瞭解美髮的基本概念及技能之學習基礎 2. 熟練各種洗髮、燙髮之技巧及實際操作 3. 瞭解美髮資訊之意義及功能，運用美髮資訊之能力 4. 奠定學生的美髮專業基礎，以符合就業市場之需求					
教學內容	1.緒論 2.毛髮的認識 3.美髮用具的認識 4.冷髻(一) 5.冷髻(二) 6.頭皮部位處理 7.洗、護髮					
教材來源	1.教育部審定之職業學校家政群用書					
教學注意事項	1.教學方法 教師講解、示範操作，並運用各種教學媒體輔助教學，以增進學習興趣，實習操作中選出幾件較好的作品，讓同學觀摩比較，以提高其創作興趣並提出改進地方 2.教學評量 (1)情意性評量：隨堂講解、示範、測驗，並以口頭問答實施學習過程評量 (2)形成性評量：每章節結束，舉行平時測驗 (3)診斷性評量：以月考方式實施學科測驗、技能考試，並強調理論與技術合一					

表 4-3-3-120 樹德高級家事商業職業學校 校訂科目教學綱要(美容)

科目名稱	中文名稱	美顏 I II				
	英文名稱	Facial Beautification I II				
科目屬性	必/選修	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修				
		<input type="checkbox"/> 一般科目 <input type="checkbox"/> 專業科目 <input checked="" type="checkbox"/> 實習、實務、實驗科目				
科目來源	<input checked="" type="checkbox"/> 群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 <input type="checkbox"/> 臺北市政府教育局建議參考科目 <input type="checkbox"/> 學校自行規劃科目					
適用科別	美容科	科	科	科	科	
學分數	6					
開課年級/學期	第二學年 第一、二學期	○○學年 ○○學期	○○學年 ○○學期	○○學年 ○○學期	○○學年 ○○學期	
教學目標	1. 瞭解一般美顏的專業技巧及知識。 2. 熟練臉部的美化及修飾。 3. 養成高尚的審美能力及認真負責的工作態度。 4. 培育美顏的專業人才，鼓勵多參加國家美容丙級檢定考試。					
教學內容	1.緒論 2.化妝與色彩 3.化妝品的認識與選用 4.粉底的種類 5.眉型的美化 6.基礎化妝 7.外出妝 8.職業婦女妝 9.眼部膠紙 10.眼影、眼線的美化 11.睫毛及假睫毛的美化 12.鼻影、唇型的美化 13.臉型與粉底、腮紅的修飾 14.日間宴會妝 15.晚間宴會妝 16.化妝史 17.季節與化妝 18.服裝與化妝 19.配合時間的化妝技巧 20.配合地點的化妝技巧					
教材來源	1.教育部審定之職業學校家政群用書					
教學注意事項	1.教學方法 教師講解、示範，並運用媒體輔助教學，理論與技術訓練能相輔相成，以增進學習興趣。鼓勵及輔導學生參加美容丙級技術士檢定，並培育學生有創新進取心，且能適應社會工作之需求之能力。 2.教學評量 配合授課進度，進行單元評量及綜合評量，以便及時瞭解學生吸收程度和教學績效，並督促學生達成學習目標，評量方式注重護膚實作，培養專業能力，並依據評量結果，改進教材、教法及實施補救教學					

表 4-3-3-121 樹德高級家事商業職業學校 校訂科目教學綱要(美容)

科目名稱	中文名稱	美膚與保健 I-IV			
	英文名稱	Skin Care I-IV			
科目屬性	必/選修	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修			
		<input type="checkbox"/> 一般科目 <input type="checkbox"/> 專業科目 <input checked="" type="checkbox"/> 實習、實務、實驗科目			
科目來源	<input checked="" type="checkbox"/> 群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 <input type="checkbox"/> 臺北市政府教育局建議參考科目 <input type="checkbox"/> 學校自行規劃科目				
適用科別	美容科	美容科	科	科	科
學分數	2	6			
開課年級/學期	第一學年 第一、二學期	第二學年 第一、二學期	○○學年 ○○學期	○○學年 ○○學期	○○學年 ○○學期
教學目標	1. 使學生對皮膚的構造有基本的概念及認識 2. 瞭解何謂皮膚保養 3. 瞭解皮膚保養的程序及護理 4. 瞭解美膚保健的終極意義 5. 培育美體專業人才，鼓勵參加國家美容丙級檢定				
教學內容	1.緒論 2.皮膚的種類 3.保養品的認識與保存 4.皮膚類型與保養品的選擇 5.皮膚的保養 6.臉部按摩 I 7.臉部按摩 II 8.蒸臉 9.敷面及溼布美容法 10.眼、唇、睡眠情緒與美容 11.手足部保養 12.脫毛法 13.季節與美容 14.臉部護膚實作 15.食物與美容 16.美容與運動 17.沐浴與全身美容				
教材來源	1.教育部審定之職業學校家政群用書				
教學注意事項	1.教學方法 教師講解、示範操作，並運用各種教學媒體輔助教學，以增進學習興趣，實習操作中選出幾件較好的作品，讓同學觀摩比較，以提高其創作興趣並提出改進地方 2.教學評量 (1)情意性評量：隨堂講解、示範、測驗，並以口頭問答實施學習過程評量 (2)形成性評量：每章節結束，舉行平時測驗 (3)診斷性評量：以月考方式實施學科測驗、技能考試，並強調理論與技術合一				





表 4-3-3-123 樹德高級家事商業職業學校 校訂科目教學綱要(美容)

科目名稱	中文名稱	化粧設計 I II				
	英文名稱	Make-up Design I II				
科目屬性	必/選修	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修				
		<input type="checkbox"/> 一般科目 <input type="checkbox"/> 專業科目 <input checked="" type="checkbox"/> 實習、實務、實驗科目				
科目來源	<input type="checkbox"/> 群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 <input type="checkbox"/> 臺北市政府教育局建議參考科目 <input checked="" type="checkbox"/> 學校自行規劃科目					
適用科別	美容科	科	科	科	科	
學分數	4					
開課年級/學期	第二學年 第一、二學期	○○學年 ○○學期	○○學年 ○○學期	○○學年 ○○學期	○○學年 ○○學期	
教學目標	1. 瞭解一般美顏的專業技巧及知識。 2. 熟練臉部的美化及修飾。 3. 養成高尚的審美能力及認真負責的工作態度。 4. 培育美顏的專業人才，鼓勵多參加國家美容丙級檢定考試。					
教學內容	1.不同年齡的化妝 2.訂婚化妝 3.伴娘化妝 4.新郎化妝 5.新娘化妝 6.香水和補妝 7.創意化妝設計					
教材來源	1.美容科課程發展委員會自編教材					
教學注意事項	1.教學方法 教師講解、示範，並運用媒體輔助教學，理論與技術訓練能相輔相成，以增進學習興趣。採分組練習，由老師指導，以作比較評估，增進學生的知識與技能，使學生能從操作中學習，培養審美觀及欣賞的能力。 2.教學評量 配合授課進度，進行單元評量及綜合評量，以瞭解教學績效，並督促學生成學習目標，評量方式注重基礎實作，培養化粧能力。依據評量結果，改進教材、教法、實施補救教學。					

表 4-3-3-124 樹德高級家事商業職業學校 校訂科目教學綱要(美容)

科目名稱	中文名稱	美容與衛生 I II				
	英文名稱	Cosmetology and Sanitation I II				
科目屬性	必/選修	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修				
		<input type="checkbox"/> 一般科目 <input type="checkbox"/> 專業科目 <input checked="" type="checkbox"/> 實習、實務、實驗科目				
科目來源	<input checked="" type="checkbox"/> 群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 <input type="checkbox"/> 臺北市政府教育局建議參考科目 <input type="checkbox"/> 學校自行規劃科目					
適用科別	美容科	科	科	科	科	
學分數	2					
開課年級/學期	第二學年 第一、二學期	○○學年 ○○學期	○○學年 ○○學期	○○學年 ○○學期	○○學年 ○○學期	
教學目標	1. 瞭解有關美容衛生的知識。 2. 熟練美容的衛生技能。 3. 瞭解相關衛生法令、培養守法之觀念、涵養誠信之職業道德。 4. 維護心理健康，增進生活情趣。					
教學內容	1.美容美髮衛生技能檢定實作說明 2.工具介紹 3.化學與物理消毒法辨識與操作 4.消毒液與消毒方法之分析 5.消毒液與消毒方法之範例 6.洗手與手部消毒辨識與操作 7.化妝品安全衛生的辨識					
教材來源	1.教育部審定之職業學校家政群用書					
教學注意事項	1. 教學方法 兼顧認知、技能、情意三方面之教學，。注重美容衛生實習、使學生能從「操作中學習」，培養實務之能力，鼓勵學生參加美容、美髮丙級技術士檢定。 2.教學評量 配合授課進度，進行單元評量及綜合評量，以便及時瞭解教學績效，並督促學生達成學習目標，評量內容應兼顧記憶、理解、應用及綜合分析及美容美髮衛生技能實作，培養美容美髮衛生實務能力，依據評量結果，改進教材、教法、實施補救或增廣教學。					

表 4-3-3-125 樹德高級家事商業職業學校 校訂科目教學綱要(美容)

科目名稱	中文名稱	髮型梳理 I-IV			
	英文名稱	Hairstyles Combs I-IV			
科目屬性	必/選修	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修			
		<input type="checkbox"/> 一般科目 <input type="checkbox"/> 專業科目 <input checked="" type="checkbox"/> 實習、實務、實驗科目			
科目來源	<input type="checkbox"/> 群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 <input type="checkbox"/> 臺北市政府教育局建議參考科目 <input checked="" type="checkbox"/> 學校自行規劃科目				
適用科別	美容科	美容科	科	科	科
學分數	6	4			
開課年級/學期	第二學年 第一、二學期	第三學年 第一、二學期	○○學年 ○○學期	○○學年 ○○學期	○○學年 ○○學期
教學目標	1. 瞭解整髮不同技巧之組合。 2. 熟悉髮型吹風，整髮及短髮逆梳等不同技術之理論與應用。 3. 增進整體審美觀念及欣賞能力。 4. 由髮型梳理培養藝術創造的生活情趣。 5. 培育美髮造型專業人才。				
教學內容	1.整髮應用 2.指推波浪 4.電鉗的應用 5.吹風應用 6.短髮逆梳 7.髮型梳理的演進 8.髮基、髮夾運用 9.逆梳技巧 10.梳理技巧 11.長短髮梳理 12.梳理之綜合運用				
教材來源	1.教育部審定之職業學校家政群用書				
教學注意事項	1 教學方法 兼顧認知、情意、技能三方面之教學，教師講解、示範操作，並運用各種教學媒體輔助教學，以增進學習興趣，實習操作中選出幾件較好的作品，讓同學觀摩比較，以提高其創作興趣。 2.教學評量 (1)情意性評量：隨時觀察記錄，包括勤學精神態度、攜帶工具是否齊全及專業設備的維護情形。 (2)形成性評量：配合課堂操作，讓學生在時間內完成指定作品來實施評量。 (3)診斷性評量：以課堂上是否能正確完成指定作品列為過程評量的成績。				

表 4-3-3-126 樹德高級家事商業職業學校 校訂科目教學綱要(美容)

科目名稱	中文名稱	手足美化與護理 I				
	英文名稱	Hand and Foot Beautification and Treatment I				
科目屬性	必/選修	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修				
		<input type="checkbox"/> 一般科目 <input type="checkbox"/> 專業科目 <input checked="" type="checkbox"/> 實習、實務、實驗科目				
科目來源		<input type="checkbox"/> 群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目				
		<input type="checkbox"/> 臺北市政府教育局建議參考科目				
		<input checked="" type="checkbox"/> 學校自行規劃科目				
適用科別	美容科	科	科	科	科	
學分數	2					
開課年級/學期	第三學年 第一學期	○○學年 ○○學期	○○學年 ○○學期	○○學年 ○○學期	○○學年 ○○學期	
教學目標	一、瞭解手足保養對身體保健的重要性。 二、養成正確的手足護理觀念。 三、熟悉手足美化的專業技能。					
教學內容	一、手足護理對身體健康重要性 二、瞭解腳底穴道對人體的重要性 三、瞭解手足經絡分布 四、手足按摩的操作手法與					
教材來源	美容科課程發展委員會自編教材					
教學注意事項	1 教學方法 兼顧認知、情意、技能三方面教學。讓學生瞭解手足護理的基本技巧，充實職業知能、培育學生能適應社會工作需求及自我發展能力。 2.教學評量 配合授課進度，進行單元評量及綜合評量，以瞭解教學績效，並督促學生達成學習目標，評量內容除了技能外、兼顧認知上的理解及應用之能力。					

表 4-3-3-127 樹德高級家事商業職業學校 校訂科目教學綱要(美容)

科目名稱	中文名稱	男士髮型 I II			
	英文名稱	Men's Hair Dressing I II			
科目屬性	必/選修	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修			
		<input type="checkbox"/> 一般科目 <input type="checkbox"/> 專業科目 <input checked="" type="checkbox"/> 實習、實務、實驗科目			
科目來源		<input type="checkbox"/> 群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目			
		<input type="checkbox"/> 臺北市政府教育局建議參考科目 <input checked="" type="checkbox"/> 學校自行規劃科目			
適用科別	美容科	科	科	科	科
學分數	4				
開課年級/學期	第三學年	○○學年	○○學年	○○學年	○○學年
	第一、二學期	○○學期	○○學期	○○學期	○○學期
教學目標	<p>一、培養學生具備男士髮型的知識及技能，進而運用於日常生活中及職場上的運作。</p> <p>二、擴展學生對男士髮型之領域與學習範圍，以培養學生操作技巧及對男士髮型的學習興趣。</p> <p>三、啟發學生觀察鑑賞、創意、思考及審美能力。</p>				
教學內容	<p>一、緒論 二、男士美髮用具的介紹與應用 三、剪髮 四、傳統式剪髮 五、現代式剪髮 六、燙髮 七、整髮(吹風) 八、電鉗</p> <p>九、兒童髮型 十、青少年髮型 十一、壯年髮型 十二、中老年髮型 十三、染髮 十四、推剪 十五、髮型與鬢角之搭配 十六、平頭</p>				
教材來源	美容科課程發展委員會自編教材				
教學注意事項	<p>1 教學方法 兼顧認知、情意、技能三方面之教學，注重理論與操作練習，使學生能從操作中學習，培養實務能力，鼓勵學生參與義剪活動。</p> <p>2.教學評量 配合授課進度、進行單元成品評量，以便及時瞭解教學績效，並督促學生達成學習目標，評量內容應兼顧理解與應用並注重各單元實作，以培養基礎能力。</p>				

表 4-3-3-128 樹德高級家事商業職業學校 校訂科目教學綱要(美容)

科目名稱	中文名稱	新娘整體造型設計 I II				
	英文名稱	Bride Whole Modeling Design I II				
科目屬性	必/選修	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修				
		<input type="checkbox"/> 一般科目 <input type="checkbox"/> 專業科目 <input checked="" type="checkbox"/> 實習、實務、實驗科目				
科目來源	<input type="checkbox"/> 群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 <input type="checkbox"/> 臺北市政府教育局建議參考科目 <input checked="" type="checkbox"/> 學校自行規劃科目					
適用科別	美容科	科	科	科	科	
學分數	6					
開課年級/學期	第三學年 第一、二學期	○○學年 ○○學期	○○學年 ○○學期	○○學年 ○○學期	○○學年 ○○學期	
教學目標	一、了解整體造型專業知識。 二、熟練整體造型實用技能。 三、培養審美觀，啟發思考及創作能力。 四、具備整體造型專業能力，以符合就業職場需求。					
教學內容	一、緒論 二、整體造型設計概念 三、整體造型應用 四、型態美整體造型 五、新娘時尚整體造型 六、新娘舞台整體造型 七、新娘宴會整體造型					
教材來源	教育部審定之職業學校家政群用書					
教學注意事項	1. 本科目含實作課程，並兼顧認知、情意、技能之學習。 2. 重視實務的操作與練習，並配合各種教學活動，如示範、觀察、討論，並著重欣賞及觀摩等活動，提升學生對美的鑑賞能力。 3. 盡量利用多媒體，並安排實際示範活動。 4. 課程進行中隨時留意學生學習狀況，隨時給予引導與鼓勵。 5. 教學評量：配合授課進度進行單元評量及綜合評量以瞭解學生學習概況和教學績效，並督促學生達成學習目標，評量內容除了技能外，兼顧認知上的理解及應用和分析能力，評量方式著重髮型梳理技巧實作和設計分析能力，培養創造能力。					

表 4-3-3-129 樹德高級家事商業職業學校 校訂科目教學綱要(美容)

科目名稱	中文名稱	基礎化妝品調製實務 I II			
	英文名稱	Basic Cosmetics Preparations Practice I II			
科目屬性	必/選修	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修			
		<input type="checkbox"/> 一般科目 <input type="checkbox"/> 專業科目 <input checked="" type="checkbox"/> 實習、實務、實驗科目			
科目來源	<input type="checkbox"/> 群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 <input type="checkbox"/> 臺北市政府教育局建議參考科目 <input checked="" type="checkbox"/> 學校自行規劃科目				
適用科別	美容科	科	科	科	科
學分數	2				
開課年級/學期	第三學年 第一、二學期	<input type="radio"/> 學年 <input type="radio"/> 學期	<input type="radio"/> 學年 <input type="radio"/> 學期	<input type="radio"/> 學年 <input type="radio"/> 學期	<input type="radio"/> 學年 <input type="radio"/> 學期
教學目標	一、瞭解化粧品功能 二、熟悉化粧品的專業知識 三、辨識化粧品的優劣 四、瞭解未來化粧品的發展趨勢				
教學內容	一、緒論 二、化粧品與色彩、色料 三、化粧品與香料 四、化粧品原料 五、化粧品與葯劑 六、化粧品與水質 七、基本化粧品 八、彩粧化粧品 九、毛髮化粧品 十、芳香化粧品 十一、身體化粧品				
教材來源	教育部審定之職業學校家政群用書				
教學注意事項	1. 教學方法：兼顧認知、技能、情意三方面之教學，教導學生如何利用各種資源來蒐集資訊，以增廣對化粧品的認識，並鼓勵學生蒐集相關資訊來作各項成份之分析與討論，從而選擇安全的化粧品。 2. 教學評量：配合授課進度，進行單元評量及綜合評量，以便及時瞭解教學績效，並督促學生達成學習目標，評量內容應兼顧記憶、理解、應用及綜合分析，並透過學生搜集相關資料上台報告。				

